Joachim Lafosse

SPECTACLE VIVANT / AUDIOVISUEL / SON

© BELA/www.bela.be. Photo/montage : Alice Piemme, Thierry Julliand

Spécialité(s)
Documentaire Fiction sonore
Théâtre Radio
Genre
homme

Cinéaste, scénariste, auteur et metteur en scène de théâtre, Joachim Lafosse, né à Bruxelles en 1975, s'est imposé comme l'un des plus sûrs espoirs de sa génération avec des films comme Ça rend heureux (2006), Nue propriété (2006) et Élève libre (2008).
Passionné de tennis, il interrompt ses études à dix-sept ans pour s'entraîner en vue de devenir tennisman professionnel. Il se lance ensuite dans des études de cinéma à l'IAD (réalisation fiction), qu'il clôture avec un film, Tribu, couronné meilleur court métrage à Namur en 2001.
Parallèlement, Joachim Lafosse a travaillé comme assistant metteur en scène de Frédéric Dussenne sur les spectacles Les miroirs d'Ostende, A, L'annonce faite à Benoît et Pasolini mort d'un poète. Il a également écrit deux monologues pour le théâtre (Le photographe éphémère et Mon amoureuse), fondé le Collectif des passeurs avec trois comparses comédiens et coscénarisé L'autre de Benoît Mariage. Depuis Tribu, son court métrage de fin d'études, tous ses films (citons encore Folie privée) ont été sélectionnés et souvent primés dans de nombreux festivals internationaux.
Joachim Lafosse a présidé le jury longs métrages du Festival International du Film Francophone de Namur 2010. Il prépare un nouveau film, Aimer à en perdre la raison, avec Gérard Depardieu, Émilie Dequenne et Tahar Rahim.

Œuvres

2012

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
À perdre la raison

2008

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore

Élève libre

2007

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Ça rend heureux

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Folie privée

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Nue propriété

2006

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Entretien filmé avec Joachim Lafosse et Samuel Tilman

2004

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
L'autre

2001

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Tribu

Son – Radio

Les cicatrices

2000

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Égoïste nature

1999

Spectacle vivant – Théâtre
Mon Amoureuse

1998

Spectacle vivant – Théâtre
Photographe éphémère