

Aurore Engelen

ÉCRIT / SON / AUDIOVISUEL



Aurore Engelen est journaliste, conceptrice et animatrice de podcasts.

Après avoir suivi par passion des études de lettres modernes et de langues et littératures anglo-saxonnes en France et en Angleterre, Aurore Engelen suit un DES en gestion culturelle à l'ULB. Elle s'installe à Bruxelles, où elle travaille pour le Bureau de liaison du cinéma de l'Espace francophone, dont elle crée le site internet, et gère les publications pendant 5 ans.

En 2005, elle crée le Festival des cinémas africains de Bruxelles, "Afrique taille XL", et coordonne dans l'a foulée pour Africalia l'édition de trois DVDs de courts métrages africains.

Elle collabore longtemps avec le Festival international du film francophone de Namur, pour lequel elle est responsable des ateliers et des rencontres professionnelles pendant près de 10 ans.

Depuis 2008, elle est la correspondante Belgique pour Cineuropa, site internet destiné aux professionnels, et dédié à l'audiovisuel européen.

Depuis 2016, elle est responsable de la rédaction des textes du site web et de la gestion des réseaux sociaux pour les Magritte du cinéma ; et, depuis décembre de la même année, elle est rédactrice en chef de Cinevox.

En 2020, elle crée pour Cinevox le podcast « Les Rituels », une série de conversations intimes avec des acteurs et actrices du cinéma belge, autour de la place que l'écriture prend dans leur vie et dans leur quotidien.

À la rentrée 2021, elle intègre la rédaction cinéma du *Focus Vif*, assure l'animation de masterclass mensuelles au cinéma Palace consacrée aux techniciens et techniciennes du cinéma, et lance en parallèle pour l'Académie André Delvaux le podcast « Hors cadre », qui leur est consacré.

À l'automne 2021, elle décline pour Bela « Les Rituels » en se tournant vers les auteurs et autrices de littérature belge francophone avec « Alinéas », nouveau podcast conversationnel.

Spécialité(s)

Littérature générale Littérature jeunesse Film d'animation Film de fiction Film documentaire Documentaire sonore

Profession(s) artistique(s)

présentateur.trice podcasteur.euse journaliste

Prestation(s) para-artistique(s)

animation consultance jury modération rédaction de critiques/éloges/hommages table ronde/débat workshop

Thème(s) de prédilection

art féminisme intersectionnalité

Genre

femme

Langue(s)

français

Résidence

Bruxelles

Œuvres

2021

Son – Documentaire sonore



Hors cadre

Son – Documentaire sonore

Alinéas

2020

Son – Documentaire sonore



Les Rituels

Connexions

Juliette Goudot

Écrit

Son

