

# Cyprien Mathieu

ÉCRIT / AUDIOVISUEL



Valfret Aspératus n'existe pas mais il a pris le corps de Cyprien Mathieu, né en 1982, originaire de Haute Savoie mais échoué en Belgique il y a des années, aux Beaux arts de Tournai. S'il est une année qui compte dans la vie de Valfret, c'est bien 2001. Fuyant son service militaire, il part en Belgique étudier l'art primitif wallon. En 2011, alors qu'il ne croit plus en rien, il croise la route des Requins Marteaux pour qui il réalise sa première BD. Plus tard, il crée pour les éditions Alter Comics la BD *Ecce homo* (en passant, il regrette de ne pas avoir cassé la gueule au patron). Ayant plus que marre de la BD, il s'en éloigne pour se consacrer au dessin. Très vite son énergie graphique l'amène à signer seul des livres d'images, comme autant de récits éclatés. C'est la voie qui désormais le mène au Dernier Cri puis au Frémok. Pour boucler la boucle une bonne fois pour toute, Valfret travaille sur 2 prochains livres de bande dessinée, un *La montagne* à venir chez le Frémok et l'autre *Un et demi* à venir chez IMAGE(s) édition. Après ça, il en sera quitte, il ira s'occuper de vergers, potagers et de chèvres.

Spécialité(s)

Bande dessinée / illustration

Animation

Profession(s) artistique(s)

peintre dessinateur.trice

illustrateur.trice

Prestation(s) para-artistique(s)

animation associatif atelier

d'écriture enseignement exposition

Thème(s) de prédilection

amitié amour animaux corps

démocratie écologie émotions

enfance mort nature sexualité

Genre

homme

Langue(s)

français

Résidence

Hainaut

## Œuvres

---

2021

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Sauvage**

---

2020

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Remercier chaque jour**

---

## Prix

---

2021

---

## **Bourse du CNL**

pour *La Montagne*

---

## **Bourse de la Fédération Wallonie-Bruxelles**

pour *La Montagne*

---