

Florence Weiser

ÉCRIT



Illustratrice française installée en Belgique, je travaille entourée d'un immense jardin peuplé de plantes et d'animaux sauvages, ce qui est plutôt bon pour l'inspiration.

Après avoir grandi au Luxembourg, j'ai fait mes études d'illustration à l'ESA Saint-Luc à Bruxelles, puis ai suivi des spécialisations en graphisme et webdesign à l'École des Gobelins et à Estienne, à Paris. Je travaille le plus souvent pour la littérature jeunesse, les domaines culturels et associatifs, ainsi que la presse

Spécialité(s)

Littérature jeunesse Bande dessinée / illustration

Profession(s) artistique(s)

illustrateur.trice

Prestation(s) para-artistique(s)

animation rencontre en classe workshop

Thème(s) de prédilection

animaux art droits humains

écologie émotions enfance famille

féminisme humour identité nature

Genre

femme

Langue(s)

français anglais

Résidence

Brabant wallon

Œuvres

2021

Écrit – Bande dessinée / illustration

La France dans la seconde guerre mondiale

2020

Écrit – Bande dessinée / illustration

Nos premières élections en classe

2019

Écrit – Bande dessinée / illustration

Flocons & Cie

2018

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le Voyage dans le temps

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le Tour d'Europe

2017

Écrit – Bande dessinée / illustration

Salades & Cie

Écrit – Bande dessinée / illustration

Croquettes & Cie

2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

Mouettes & Cie

Écrit – Bande dessinée / illustration

La poupée au micro-ondes

2012

Écrit – Bande dessinée / illustration

Tchao Papy

2004

Écrit – Bande dessinée / illustration

Un jour je serai musicien

Connexions

Marie Colot

Écrit

