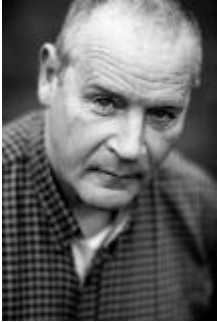


# Philippe De Riemaecker

ÉCRIT / SON



Philippe De Riemaecker

Spécialité(s)

Littérature générale Littérature jeunesse Musique

Profession(s) artistique(s)

chroniqueur.euse dramaturge romancier.ière

Prestation(s) para-artistique(s)

atelier d'écriture rédaction de récit de vie/biographie

Thème(s) de prédilection

actualité amitié amour animaux art aventure

Genre

homme

Langue(s)

français néerlandais anglais

Résidence

Belgique

Romancier, Chroniqueur, animateur radio, il fonde la revue "Babel-Art"

Se fait connaître pour la première fois, grâce à Louise-Marie Danhaive, dans la revue Les Carnets, le mensuel d'information de la Maison de la Culture de Namur qui publie dans les années 70 un texte intitulé Mon Père.

Son premier recueil de poésie a pour titre Sous la pluie, Éditions Wesmael-Charlier.

Il est auteur de pièces de théâtre : Le Grand Retour, Une simple histoire.

Il rédige Chez-nous, texte emblématique de sa belgitude applaudi sur plusieurs scènes internationales "Carcassonne, Bruxelles, Lautrec".

Début 2014, il écrit le texte d'un single sorti au profit de la Croix-Rouge de Belgique intitulé Il ne faut pas grand chose.

Le 4 mai 2014, il reçoit au Salon International du Livre de Mazamet, le prix de la ville pour son roman Quand les singes se prennent pour des dieux.

Fin 2016, il adapte en français quelques textes du chanteur/poète flamand Lieven Tavernier.

En septembre 2019 il est élevé au rang de Citoyen d'honneur de Rocamadour avant d'être décoré le 27 juin 2020 de la médaille Vermeil (France) pour service rendu à la littérature

Chroniqueur, animateur radio, il fonde la revue "Babel-Art"

## Bibliographie

### Livres

Tant de silences (ISBN 978-2-87459-932-3 et 979-10-96004-33-1) : roman - Encre Rouge, 2016

Quand les singes se prennent pour des dieux (ISBN 2748397894 et 978-2748397895) : roman - Mon Petit Éditeur,

La Mosane: essai - Autoédition (épuisé)

Sous la pluie: Poésie - Éditions Wesmael-Charlier (Poésie)

Chansons françaises

Il ne faut pas grand chose : chanson  
Mon Père, Grand-Père, Chez nous, Dans les rues de Tervueren, L'oiseau noir, à Paris, La femme de Jules, Les trois clochers: chansons (Poésie)  
Vivre Libre, Ils parlent

Adaptations

Jeanine interprété par Isolde & les Bens.

Théâtre

Le Grand retour: théâtre[36]

Une simple histoire: théâtre

## Œuvres

2016

---

Écrit – Littérature générale



**Tant de silences!**

---

2013

---

Écrit – Littérature générale



## Quand les singes se prennent pour des dieux

---

### Prix

**2020**

---

#### **Citoyen d'honneur de Rocamadour**

Pour ses écrits en qualité de chroniqueur, est élevé en qualité de citoyen d'honneur de la ville de rocamadour.

---

#### **Décoré de la médaille de Vermeil (France)**

Pour service rendu à la littérature, reçoit des mains de Philippe Philippe Vanneste la médaille Vermeil.

---

**2014**

---

#### **Prix de la ville de Mazamet**

Pour son roman "Quand les singes se prennent pour des dieux", reçoit le prix de la ville de Mazamet au Salon International du livre de Mazamet

---

### Connexions

Ziska Larouge

Écrit

Son

