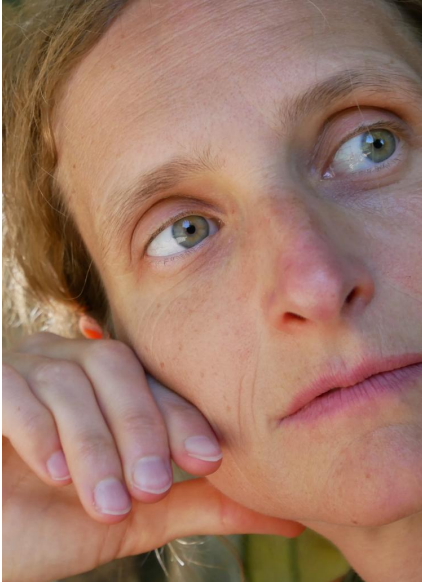


Aude Dierkens

SON / SPECTACLE VIVANT



A la sortie de ses études en langues et littératures romanes en 2002 (Université Libre de Bruxelles), Aude Dierkens travaille durant un an aux CEMEA (Centres d'entraînement aux méthodes d'éducation active) où elle était engagée en tant qu'animatrice et coordinatrice de centres de vacances et comme formatrice.

Elle s'est ensuite dirigée vers la régie et la création lumière. Après avoir suivi différentes formations en régie, elle s'est spécialisée dans l'éclairage. Elle a ensuite travaillé comme régisseuse avec de nombreuses compagnies telles que la Compagnie de la bête noire, Transquinquennal, Panaibra Canda, Une Compagnie, Le théâtre Musical Possible, Carmen Blanco Principal, Iota... Elle a aussi travaillé au « Kunstfestival des arts » de 2006 à 2012 et a été engagée par le théâtre Varia comme régisseuse lumière. En 2014, elle joue dans le spectacle de *Une Compagnie* « Le ciel de la route ».

Après 10 années de tournées, de régies et de créations, Aude Dierkens renoue avec sa formation initiale – pas tellement éloignée finalement, du milieu du spectacle - et décide de se lancer dans l'enseignement. Elle passe l'agrégation et devient, en 2015, professeur de français en « technique et professionnel » pour des élèves de secondaire. Dans son école, elle s'occupe aussi de la coordination des élèves dits « à troubles d'apprentissage ». En 2020, elle peaufine sa formation en obtenant un certificat universitaire de didactique du FLE (français langue étrangère).

En 2021, elle réalise un premier documentaire radio avec Quentin Jacques : « Emilio », suit différentes formations avec l'ACSR (« Le Coquille », « Montage sur Reaper ») et reprend la régie.

Un nouveau documentaire radio est en gestation...

Son parcours est semé de mots, d'histoires, de voyages et de rencontres.

Œuvres

2021

Son – Radio

Spécialité(s)

Radio Théâtre

Profession(s) artistique(s)

réalisateur.trice technicien.ienne de la lumière

Genre

femme

Langue(s)

français

Résidence

Bruxelles



Enilio
