

Almudena Pano

ÉCRIT



Née dans les Pyrénées espagnoles, Almudena Pano, a étudié le graphisme, la publicité et les relations publiques, notamment à l'Université Complutense de Madrid. Titulaire d'une bourse Erasmus, elle s'installe à Bruxelles, où elle suit des études d'illustration à l'Académie des Beaux-Arts.

Elle évolue aujourd'hui au sein du **collectif de fresques 10eme Arte**, qu'elle a co-crée avec l'autrice-illustratrice Elisa Sartori. Ses peintures murales sont présentes dans différentes villes, et font notamment partie du Parcours Street Art de Bruxelles et de Mons.

Son livre *Histoire en morceaux* (Octobre 2021), édité chez Versant Sud, soutenu par le CNL, lui a valu le **Prix de la Première Œuvre en littérature jeunesse 2022**, décerné par la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Gloria (Janvier 2023), sa première bande dessinée adulte éditée chez Rue de l'échiquier, a été soutenue par le CNL et la Fédération Wallonie Bruxelles et a été dans la **sélection du Prix du Livre du Réel 2023** de la librairie Mollat (Bordeaux).

Elle a illustré *À hauteur d'enfant* (Septembre 2023) avec Elisa Sartori, et signé l'ouvrage sous le nom de *10eme Arte*. Il s'agit d'un livre pour enfants écrit par Lisette Lombé et publié par CotCotCot Editions.

Spécialité(s)

Littérature jeunesse Bande dessinée / illustration Arts visuels

Profession(s) artistique(s)

scénariste plasticien.ienne graphiste illustrateur.trice

Prestation(s) para-artistique(s)

rencontre en classe

Thème(s) de prédilection

dissidence droits humains émotions enfance féminisme Injustice sociale philosophie politique solidarité spiritualité transmission violence

Genre

femme

Langue(s)

français espagnol

Résidence

Bruxelles

Œuvres

2023

Écrit – Bande dessinée / illustration



Gloria

Écrit – Littérature jeunesse



À hauteur d'enfant

2021

Écrit – Littérature jeunesse



Histoire en morceaux

Prix

2021

Prix Première Œuvre en Littérature Jeunesse

Prix Première Œuvre en Littérature Jeunesse 2021, accordé par la
Fédération Wallonie-Bruxelles

Connexions

Lisette Lombé
Écrit
Spectacle vivant

