

Benoit Bekaert

ÉCRIT



Benoît « BenBK » Bekaert, est coloriste de bandes dessinées, né à Bruxelles en 1980.

Il réalise les couleurs de titres variés comme « Les Omniscients », « Les Amis de Spirou », « Les P'tits Diables », « Les Nombrils », « Gaston Lagaffe », « Tamara », « Game Over », « Mademoiselle Louise », « Les Philosaures », « Niklos Koda », et bien d'autres.

Pendant sa première année d'études à l'institut Saint-Luc de Bruxelles, il commence à assister des dessinateurs et des coloristes dans leur travail et développe une passion pour l'outil numérique.

Ces divers apprentissages auprès de professionnels ont été le déclic qui l'amena à quitter ses études et se lancer pleinement dans la couleur. La mise en couleur n'étant pas enseignée à l'époque, s'il voulait en faire son métier, il devait s'auto-former. Ce qu'il continue de faire aujourd'hui afin de toujours faire évoluer son travail.

Depuis lors, c'est un coloriste prolifique. Ses créations sont nombreuses et hétéroclites, du réaliste à la jeunesse en passant par le manga. Il collabore pour de nombreux éditeurs tels que Dupuis, Le Lombard, Bamboo, Delcourt, Soleil, Kennes, Glénat, BDKids, Dargaud, Kana, Fluide Glacial ainsi que la presse jeunesse.

Œuvres

2021

Écrit – Bande dessinée / illustration

Spécialité(s)

Bande dessinée / illustration

Profession(s) artistique(s)

podcasteur.euse dessinateur.trice

coloriste

Genre

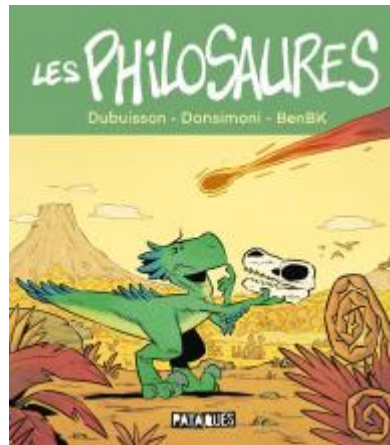
homme

Langue(s)

français néerlandais anglais

Résidence

Belgique



Les Philosaures

Écrit – Bande dessinée / illustration



Les Codex de Théo

Connexions

Anne-Lise Combeaud

Écrit

