

Michel Squarci

ÉCRIT / AUDIOVISUEL



Michel Squarci

Spécialité(s)

Bande dessinée / illustration Arts
visuels Fiction

Profession(s) artistique(s)

scénariste plasticien.ienne
dessinateur.trice graphiste
illustrateur.trice

Prestation(s) para-artistique(s)

consultance exposition jury
scriptdoctoring

Genre

homme

Langue(s)

français italien

Résidence

Bruxelles

Né à Genova (Italie) en 1971. Diplômé en art plastique à l'institut St-Luc de Bruxelles (section illustration).

Vers la fin de ses études, avec un groupe d'amis, il crée un atelier, puis une structure d'édition: la 5e Couche. Il explore alors différents champs de création: vidéo, photo, sérigraphie, graphisme. Au sein de la 5e Couche, il s'engage dans la production des livres en réalisant les maquettes, la mise en page et la photogravure. En 1999, il infléchit son parcours vers le cinéma, l'écriture de scénario et le story-board tout en travaillant comme infographiste à la RTBF. Avec Sarah Masson, ils commencent à travailler ensemble sur des récits courts publiés d'abord dans la 5e Couche, puis sur des albums jeunesse. La collaboration avec la 5e couche prend fin en Juin 2005 avec la réalisation d'un mural pour le Manifeste de l'architecte Jean Nouvel au Louisiana Museum (DK). Depuis, parallèlement à son activité de graphiste freelance, il collabore étroitement avec Sarah Masson comme scénariste et dessinateur de bandes dessinées.

Œuvres

2022

Écrit – Bande dessinée / illustration



Reste avec moi

2018

Écrit – Bande dessinée / illustration



Au cœur de la montagne

2009

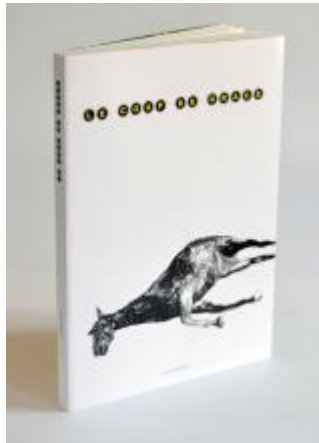
Écrit – Bande dessinée / illustration



Redji a perdu le goût !

2006

Écrit – Bande dessinée / illustration



Immeuble

Écrit – Bande dessinée / illustration



Nuage d'insectes

2003

Écrit – Bande dessinée / illustration



Speculoos !

2002

Écrit – Bande dessinée / illustration



Amorce

1998

Écrit – Bande dessinée / illustration



Le gâteau

1997

Écrit – Bande dessinée / illustration



La note

1996

Écrit – Bande dessinée / illustration



F.

Connexions

Renaud De Heyn

Écrit



William Henne

Écrit

Audiovisuel



Sarah Masson

Écrit

