

Elena Badiqué

ÉCRIT



Spécialité(s)

Littérature générale Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Profession(s) artistique(s)

traducteur.trice

Prestation(s) para-artistique(s)

correction lecture

Thème(s) de prédilection

création développement personnel
fantasy féminisme langue & oralité
lifestyle psychologie savoirs &
connaissances science-fiction
sciences humaines sexualité
spiritualité voyage young adult

Genre

femme

Langue(s)

français allemand anglais

Depuis que j'ai appris à lire, je suis passionnée par les livres, la lecture, et surtout les genres de l'imaginaire (fantasy, science-fiction, etc.). Mon rêve a toujours été de travailler au contact des livres, dans le monde de l'édition.

Après des études en langues modernes et métiers du livre et quelques expériences de travail dans des maisons d'édition belges spécialisées en sciences humaines, je me suis lancée en tant qu'éditrice freelance en 2019.

Aujourd'hui, j'aide les auteurs et autrices de fiction (principalement de littératures de l'imaginaire) et développement personnel à retravailler et à sublimer leurs textes, et je les accompagne s'ils décident de s'engager dans le chemin de l'autoédition. Bêta-lecture, relecture, correction, suivi de mise en page... Je mets mon expertise à votre service pour aboutir à un ouvrage finalisé que vous serez fier de présenter à vos lecteurs.

Je propose également des services aux éditeurs : relecture, correction orthographique et typographique, suivi et correction d'épreuves, ainsi que traduction littéraire (de l'anglais vers le français).

N'hésitez pas à me contacter pour discuter de votre projet et de vos besoins ? ??

Œuvres

2021

Écrit – Littérature générale

Conan : Tous les trônes de la terre (traduction de l'anglais)

2019

Écrit – Littérature générale

La Complainte d'Isha (traduction de l'anglais)

Écrit – Littérature générale

Sicarius, le Maître du Guet (traduction de l'anglais)

2018

Écrit – Littérature générale

Reine de Guerre (traduction de l'anglais)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Le Petit Manuel de la gestion de crise (traduction de l'anglais)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Génération Internet (traduction de l'anglais)

Écrit – Littérature générale

Le Désert des Ossements (traduction de l'anglais)

Connexions

Julie Feltz

Écrit

Audiovisuel

Spectacle vivant

