

Juliette Cordemans

ÉCRIT / SON



Photo : Lou Boulanger

Jeune journaliste férue de son et d'écriture, je traite des sujets sociétaux et des luttes qui s'y rattachent. Je suis mordue de podcast, de newsletters aléatoires et de typographie. Je nourris une passion profonde pour les chèvres, l'art de rue et les mythologies. À mes heures perdues, je bricole, j'écris de la poésie et je tatoue ce qui me passe par la tête. Mais en ce moment, je suis surtout stagiaire en son chez arte radio.

Œuvres

2023

Spécialité(s)

Presse / sciences humaines /
pratique / apprentissage
Documentaire sonore

Profession(s) artistique(s)

réalisateur.trice podcasteur.euse
journaliste

Prestation(s) para-artistique(s)

correction formation modération

Thème(s) de prédilection

Europe Injustice sociale politique
quotidien sexualité société
vieillesse

Genre

femme

Langue(s)

français néerlandais anglais

espagnol

Résidence

Bruxelles

Son – Documentaire sonore



Clean my Rights

Prix

2022

Prix du journalisme constructif - New6s

Le prix du journalisme constructif, catégorie étudiant-e, a été décerné à Juliette Cordemans pour le reportage « #Balance ton folklore, onde de choc et solutions » paru dans le magazine *axelle* en novembre 2021.

Le jury souligne la qualité de cette enquête audacieuse qui aborde deux enjeux importants : l'abus et le sexisme d'une part et les excès du folklore étudiantin. Un dossier tourné vers les solutions à venir, qui met en lumière des témoignages sans langue de bois, dans un style rythmé et sans stigmatiser.
