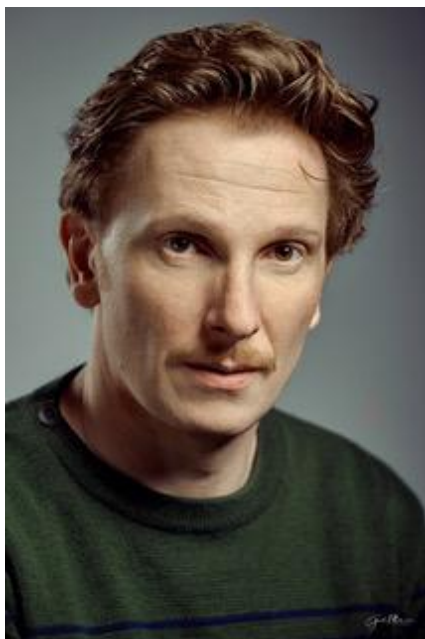


Cedric Cerbara

SPECTACLE VIVANT



Gaël Maleux

Spécialité(s)

Théâtre

Profession(s) artistique(s)

comédien.ienne

Prestation(s) para-artistique(s)

animation enseignement jury

rencontre en classe workshop

Thème(s) de prédilection

actualité amitié voyage

Genre

homme

Langue(s)

français

Résidence

Belgique

Cedric Cerbara est comédien, chorégraphe de combat et auteur. Premier Prix au Conservatoire Royale de Mons en 2004 en Déclamation et Art-Dramatique. Son tout premier projet : « la Cuisine » sera révélateur d'une profonde envie d'allier théâtre et corps.

Il est co-fondateur de la compagnie Les Bretteurs à Gages, avec qui il partage la passion de la création théâtrale et de l'écriture de plateau, et avec qui ils ont créé quatre spectacles jeune public.

Originaire d'une petite ville ouvrière dévastée par le chômage, et en manque de perspective d'avenir pour la jeunesse, il veut devenir éducateur avant de poursuivre ses aspirations artistiques.

Son expérience depuis 2004, s'enrichit grâce au travail dans différents théâtres en Belgique et à l'étranger, avec différents metteurs et metteuses en scène, lors de plus d'une trentaine de projets, allant du théâtre jeune public au cinéma, en passant par l'improvisation et la scène.

Depuis quelques années, il se forme et s'exerce à l'écriture dramaturgique. Il est membre de la SACD à l'occasion de l'écriture de sa première pièce de théâtre : « Mienne » dans laquelle il traite de la violence des émotions.

Œuvres

2024

Spectacle vivant – Théâtre

Mienne

Prix

2024

MIENNE

Lauréat du festival Lis moi tout (édition 2024)
