

# Ludmila Bergeon

ÉCRIT / SON / AUDIOVISUEL

Spécialité(s)

Arts visuels Documentaire sonore

Documentaire Fiction

Profession(s) artistique(s)

réalisateur.trice

Genre

femme

Langue(s)

français anglais russe

Résidence

Bruxelles

## Œuvres

---

### 2023

---

Audiovisuel – Documentaire



**À votre service**

---

Écrit – Arts visuels



**Esquisses d'un urbain**

---

### 2022

---

Audiovisuel – Fiction



## Sixtine

---

2021

---

Audiovisuel – Documentaire



## Sur la peau des femmes

---

Son – Documentaire sonore



## La vie matérielle

---

Prix

2023

---

## **À votre service - Mention spéciale documentaire**

Mention Spéciale, catégorie documentaire "Tetouan Film Festival" pour *À votre service*.

---

**2022**

---

### **Sixtine - Prix du meilleur court-métrage social**

Prix du meilleur court-métrage social "FICOCC" pour *Sixtine*.

---

### **Sixtine - Prix du meilleur scénario de court-métrage**

Prix du meilleur scénario de court-métrage "FICOCC" pour *Sixtine*.

---

### **Sixtine - Prix du meilleur son**

Prix du meilleur son "FICOCC" pour *Sixtine*.

Compositeur : Merlin VAN ITTERBEEK

---

### **Sixtine - Prix de la meilleure actrice principale dans un court-métrage**

Prix de la meilleure actrice principale dans un court-métrage "FICOCC" pour *Sixtine*.

Comédienne : Jeanne BROCHEN

---

**2021**

---

### **Sur la peau des femmes - Prix du festival**

Prix du festival "Brèves l'image" pour *Sur la peau des femmes*.

---