

Ludmila Bergeon

ÉCRIT / SON / AUDIOVISUEL

Spécialité(s)

Arts visuels Documentaire sonore

Documentaire Fiction

Profession(s) artistique(s)

réalisateur.trice

Genre

femme

Langue(s)

français anglais russe

Résidence

Bruxelles

Œuvres

2023

Audiovisuel – Documentaire



À votre service

Écrit – Arts visuels



Esquisses d'un urbain

2022

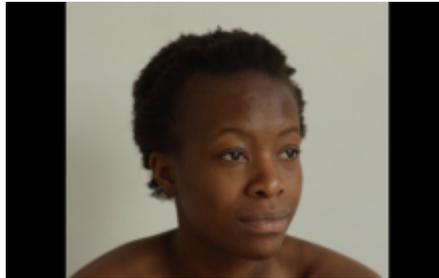
Audiovisuel – Fiction



Sixtine

2021

Audiovisuel – Documentaire



Sur la peau des femmes

Son – Documentaire sonore



La vie matérielle

Prix

2023

À votre service - Mention spéciale documentaire

Mention Spéciale, catégorie documentaire "Tetouan Film Festival" pour *À votre service*.

2022

Sixtine - Prix du meilleur court-métrage social

Prix du meilleur court-métrage social "FICOCC" pour *Sixtine*.

Sixtine - Prix du meilleur scénario de court-métrage

Prix du meilleur scénario de court-métrage "FICOCC" pour *Sixtine*.

Sixtine - Prix du meilleur son

Prix du meilleur son "FICOCC" pour *Sixtine*.

Compositeur : Merlin VAN ITTERBEEK

Sixtine - Prix de la meilleure actrice principale dans un court-métrage

Prix de la meilleure actrice principale dans un court-métrage "FICOCC" pour *Sixtine*.

Comédienne : Jeanne BROCHEN

2021

Sur la peau des femmes - Prix du festival

Prix du festival "Brèves l'image" pour *Sur la peau des femmes*.
