

Elodie Christophe

ÉCRIT



Spécialité(s)

Littérature générale

Profession(s) artistique(s)

romancier.ière

Prestation(s) para-artistique(s)

coaching consultance formation

lecture rédaction de

critiques/éloges/hommages

rédaction de récit de vie/biographie

rencontre en classe

Thème(s) de prédilection

amitié amour aventure corps

création émotions famille intimité

langue & oralité lifestyle quotidien

voyage

Genre

femme

Langue(s)

français anglais espagnol

Résidence

Liège

Après avoir décroché un master à finalité spécialisée en journalisme lors d'études d'information & communication à l'ULiège, Elodie Christophe a travaillé comme journaliste indépendante à l'Avenir Verviers.

Elle s'est ensuite réorientée vers un poste dans la communication dans une infrastructure publique. La plume l'appelant, elle a repris des ateliers d'écriture auprès du Mot qui Délivre. Cette fois, c'est pour elle qu'elle écrit. Ces ateliers lui ont permis de renouer avec le plaisir de l'écriture pour soi, sans règles ni contraintes.

Petit à petit, l'écriture créatrice a pris de plus en plus de place dans son temps libre jusqu'à ce qu'elle pose les premières lignes d'un récit qui deviendra *Derrière le rideau*. Animée par une volonté de liberté, elle a décidé en fin de parcours de s'orienter vers l'autoédition. Mais un livre, cela ne s'écrit pas seule et elle n'a pas hésité à s'entourer de partenaires de qualité pour le coaching, la mise en page, l'illustration, la correction et l'impression de son roman.

En réalité, pour ceux qui connaissent Elodie, la question n'a jamais été de savoir si elle allait un jour publier un roman, mais quand. Portée par les avis positifs sur son premier roman et par son imagination débordante, Elodie a publié *Le peintre des Caraïbes* en juin 2023, à peine plus d'un an après la sortie de *Derrière le rideau* (mai 2022).

Désireuse de partager son expérience et de répondre aux sollicitations d'autres auteur.ices, Elodie accompagne aujourd'hui les écrivain.es qui souhaitent se lancer dans une autoédition professionnelle et qualitative de leur manuscrit. Elle organise également des ateliers en ligne et des conférences autour des thématiques de l'autoédition et de la promotion du livre.

Œuvres

2023

Écrit – Littérature générale



Le peintre des Caraïbes

2022

Écrit – Littérature générale



Derrière le rideau

Connexions

Eloïse Steyaert

Écrit

