

Antonella F Bassi

AUDIOVISUEL



Spécialité(s)

Animation

Profession(s) artistique(s)

scénariste traducteur.trice

illustrateur.trice

Thème(s) de prédilection

adolescence amitié amour

architecture & design art arts de la

table création développement

personnel émotions enfance

Europe famille féminisme identité

intimité mort musique pédagogie

philosophie psychologie quotidien

résilience santé sexualité société

solidarité solitude spiritualité

voyage young adult

Genre

femme

Langue(s)

français anglais italien russe

Résidence

Belgique

Linguiste et traductrice de formation, Antonella Bassi découvre l'univers de la création audiovisuelle au sein d'une agence de communication bruxelloise. D'abord responsable des Relations Publiques, elle évolue ensuite vers le poste de Directrice Artistique. C'est grâce à sa partenaire créative, la copywriter Léa Mendelbaum, qu'elle découvre une véritable passion pour l'écriture de scénario.

Ensemble, Antonella et Léa co-scénarisent sept épisodes de la série animée "Momolu and Friends" (78x7') en anglais, destinée aux enfants en âge préscolaire. La série est co-produite par Digital Graphics, Ferly et Yellow Animation.

Conquise par le domaine de la scénarisation cinématographique, Antonella suit plusieurs formations pour approfondir ses connaissances du cinéma et de ses différentes facettes. Ce n'est que le début d'un long cheminement, au cours duquel elle trouvera son style et sa propre voix pour donner vie à son univers personnel.

Œuvres

2022

Audiovisuel – Animation

A Hidden Gift

Audiovisuel – Animation

Piece of Cake

Audiovisuel – Animation

What to do about babies

Audiovisuel – Animation

Gift in a Bottle

Audiovisuel – Animation

Paint the Banni

Audiovisuel – Animation

A Little Patience

Audiovisuel – Animation

Lumolo's Treasures
