

Anna Alexis Michel

ÉCRIT / AUDIOVISUEL / SPECTACLE VIVANT / MULTIMEDIA



Anna Alexis Michel

Spécialité(s)

Littérature générale Arts visuels

Fiction

Profession(s) artistique(s)

dramaturge nouvelliste poète.tesse

romancier.ière plasticien.ienne

Prestation(s) para-artistique(s)

atelier d'écriture coaching

consultance curation

Thème(s) de prédilection

art création émotions société

Genre

femme

Langue(s)

français anglais

Née à Bruxelles mais vivant et travaillant aux États-Unis, Anna Alexis Michel est une artiste aux multiples facettes, avec plus de dix ans d'expérience en tant qu'auteur, dramaturge et artiste visuelle. Elle est titulaire d'une maîtrise Arts, Lettres, Langues de l'Université des Antilles, d'une maîtrise en droit de l'UCL et de diplômes du Sotheby's Institute of Art et de la Raindance Film School. Elle est passionnée par la promotion de la littérature et de la culture françaises dans les Amériques et au-delà.

Anna dirige une collection d'ouvrages rendant hommage aux grands noms de la littérature, tels que Marguerite Yourcenar ou Albert Camus, aux Éditions Rencontre des Auteurs Francophones. Elle est également l'auteur de trois romans et d'un guide d'écriture disponible en français et en anglais. Elle a aussi publié le premier livre jamais écrit en français sur le gouverneur de Floride Ron DeSantis. Elle est contributrice de la Revue MARGINALES et elle écrit sur divers sujets liés à la Francophonie et à la langue française qu'elle enseigne à Portland (Oregon), à Philadelphie (Pennsylvanie) et à Miami (Floride). Elle a écrit et monté plusieurs pièces de théâtre en français aux États-Unis. En tant qu'artiste visuelle, elle a exposé ses photographies dans de nombreuses galeries et est une des lauréates du prix End-FGM. Anna est une artiste créative et polyvalente qui s'efforce d'inspirer et d'éduquer à travers des projets originaux et transversaux.

Œuvres

2025

Écrit – Littérature générale



MÉDITERRANÉE, RIVES ET RÊVES

2024

Écrit – Littérature générale



Le livre de nos mères

Écrit – Littérature générale

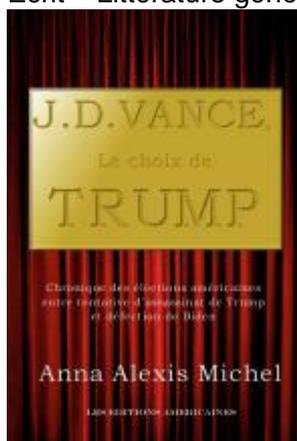


Nos lettres d'Asie

Écrit – Littérature générale

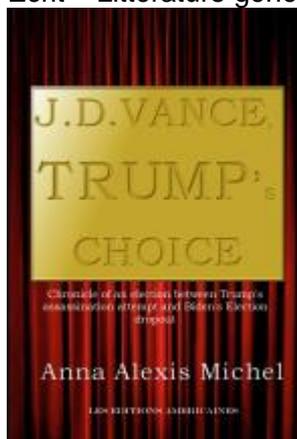
HOMMAGE A ROMAIN GARY

Écrit – Littérature générale



J.D.Vance, le choix de Trump

Écrit – Littérature générale



J.D.VANCE, TRUMP'S CHOICE

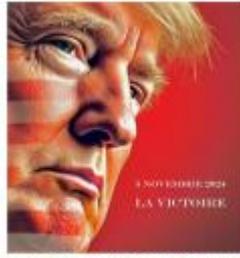
Écrit – Littérature générale



Hommage aux chats de Colette

Écrit – Écrit

POURQUOI TRUMP
A ENCORE GAGNÉ



ANNA ALEXIS MICHEL

Pourquoi Trump a encore gagné

2023

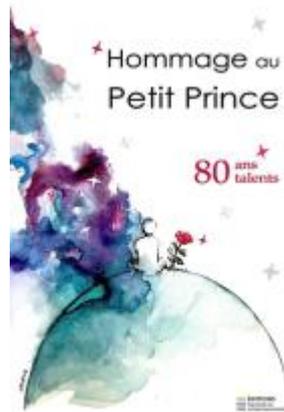
Écrit – Écrit

Marguerite Yourcenar, la première immortelle

Écrit – Écrit

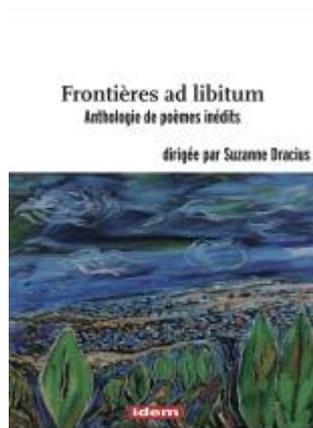
Créer, c'est vivre deux fois

Écrit – Écrit



Hommage au Petit Prince de Saint Exupéry

Écrit – Écrit



Sur mon sable doré

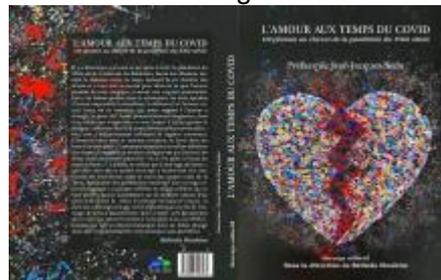
Écrit – Écrit



Qui est Ron DeSantis ?

2022

Écrit – Littérature générale



L'amour aux temps du Covid (contribution au livre collectif)

2021

Écrit – Écrit



Les palmiers de décompression

2020

Écrit – Littérature générale



Irma et les autres

2017

Spectacle vivant – Spectacle vivant



Le peignoir aux alouettes (Théâtre)

2015

Multimedia



THE MERINGUE PROJECT

Prix

2024

Première sélection Prix Rive Gauche à Paris le 10 juin 2024 dans la catégorie "Revue littéraire" pour le livre collectif "Hommage à Romain Gary - les avatars d'un génie"

Connexions

Evelyne Guzy

Écrit

Multimedia



Vincent Engel

Écrit

Audiovisuel

Spectacle vivant

