Eléonore Coyette

ÉCRIT / AUDIOVISUEL



Spécialité(s)

Arts visuels Fiction Documentaire
Profession(s) artistique(s)

réalisateur.trice

Prestation(s) para-artistique(s)

associatif table ronde/débat

Thème(s) de prédilection

corps création émotions féminisme identité

Genre

femme

Langue(s)

français

Belgique

Éléonore Coyette travaille sous le nom de LOKAH. Réalisatrice nomade, elle explore et s'exprime à travers le format court; vidéoclip, portrait d'artiste, installation & performance, vidéo-poème et court-métrage... Captivée par l'association de l'image en mouvement et du son, elle aime repousser ses limites créatives pour questionner le rapport à la narration. Elle revendique l'aspect artisanal et organique de sa pratique, qu'elle considère comme une quête à la fois professionnelle et existentielle.

Sous la plume de Lisette Lombé :

Éléonore Coyette capture, dans ses films, l'indocile battement de coeur du monde. Sa grammaire visuelle est celle d'une poétesse. Ses réalisations, oniriques et organiques, nous connectent à des êtres puissants et à l'âme des espaces qu'elle traverse. L'artiste nous invite à prendre de la hauteur pour mieux saisir la profondeur des êtres, à nous hisser sur les toits pour recouvrer la beauté des villes. Dans cet oeil-là, la lenteur et l'élégance sont magnifiées avec une justesse rare.

Œuvres

2024

Audiovisuel - Documentaire



Dox dadje

2021

Audiovisuel - Documentaire



Twa Fèy

2020

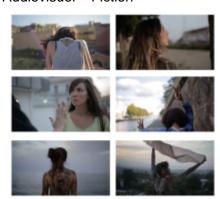
Audiovisuel - Documentaire



407 Jou

2018

Audiovisuel - Fiction



Identité-mosaïque

Prix

Dox dadje · Marcher, se croiser

St-Louis Docs 2024 - Sénégal - Mention spéciale du jury international (Sélection Court & Moyen Métrage)

2021

Twa Fèy

Prix:

?77 LOCARNO FESTIVAL 2024 - Open doors screenings (Suisse)

Environment is Quality of Life Prize

?

Trinidad+Tobago Film Festival 2022, (Trinidad and Tobago)

Best Narrative Short Film

?

Festival Cinémondes 2022, Berck-sur-Mer (France)

Grand Prix du Jury

?

Imagine This Women's Film Festival 2022, New-York City (USA)

Best International Short

??

African Movie Awards 2021, (Nigeria)

Best diaspora Short film

?

Festival CINEF 2021, Kinshasa, (RDC)

Prix du Jury

?

```
Festival CinéMartinique 2021, Fort-de-France, (Martinique)
Mention spéciale du meilleur court-métrage
?
Black Film Festival 2021, Montréal (Canada)
Mention spéciale Meilleur court-métrage
?
Festival Vues d'Afrique 2021, Montréal (Canada)
Mention Spéciale Meilleur film sur le Droit de la personne
Mention Spéciale Meilleur court-métrage d'animation
Festival du Film de Femmes 2021, Créteil (Paris)
Prix INA Meilleur court-métrage
Prix UPEC Meilleur court-métrage
2020
407 jou
?
Prix:
?
CINEMANIA 2021, Montréal
Prix du meilleur court-métrage de L'Association québécoise
des critiques de cinéma
?
Nouveaux Regards films festival 2021, Point-à-pitre
Prix du meilleur documentaire
Prix Média du meilleur court-métrage
```

```
Trophées Francophones du Cinéma 2021, Kigali
```

Nominé pour le meilleur court-métrage

?

Festival Interférences 2021, Lyon

Prix du Public

?

CinéVison Sud 2021, Fort-de-France

Meilleur court-métrage

?

Festival du film d'éducation Evreux 2021, Evreux

Mention spéciale du jury pour le meilleur court-métrage

?

FIFAC 2020, Saint-Laurent-du-maroni

Meilleur court-métrage

?

Traces de vie 2020, Clermont-Ferrand

Prix UPA du meilleur court-métrage

?

St-Louis Docs 2020, Saint-Louis (Sénégal)

Prix du Jury du meilleur court-métrage

?