

Emma Verset

ÉCRIT / SON / AUDIOVISUEL



Originnaire de Belgique, Emma Verset est une traductrice de formation qui consacre sa carrière à la fusion des langues et des cultures. Après avoir obtenu son diplôme universitaire en traduction, elle s'est lancée dans le métier de traductrice au service de la communication interculturelle et éditoriale.

Elle traduit une variété de contenus, explorant les nuances de l'anglais et de l'espagnol pour les rendre accessibles au public francophone.

Convaincue que chaque histoire porte en elle une part d'humanité, elle accorde une importance particulière à une écriture authentique et empreinte de sensibilité.

En 2022, elle a élargi ses horizons en se lançant dans l'écriture créative d'une série de scripts pour le podcast « L'Heure H » diffusé sur les ondes de La Première. Son travail dans ce domaine s'est rapidement démarqué, se concentrant principalement sur la narration de sujets historiques, mystérieux et paranormaux fascinants. En 2024, « Le Mystère Travis Walton » est raconté en direct depuis la Foire du Livre de Bruxelles.

Spécialité(s)

Littérature générale Radio Fiction

Profession(s) artistique(s)

traducteur.trice podcasteur.euse

Prestation(s) para-artistique(s)

animation correction enseignement

Thème(s) de prédilection

actualité art ésotérisme féminisme

Histoire

Genre

femme

Langue(s)

français anglais espagnol

Résidence

Belgique

Œuvres

2024

Audiovisuel – Fiction



Les fantômes de la Plantation Myrtles

Audiovisuel – Fiction



Enlèvement par un OVNI ou mensonge ? Le mystère Travis Walton

2023

Audiovisuel – Fiction



Le monstre du Loch Ness

Audiovisuel – Fiction



L'horreur d'Amityville

Audiovisuel – Fiction



La légende noire de Catherine de Médicis

Audiovisuel – Fiction



La diabolique poupée Annabelle

2022

Audiovisuel – Fiction



Le Poltergeist d'Enfield

Audiovisuel – Audiovisuel



Le Fantôme de la Dame Blanche

Audiovisuel – Fiction



Les dernières heures de Marie-Antoinette
