

# Viviane De Laveleye

ÉCRIT / SON / AUDIOVISUEL



L'Italie a bercé les premières années de Viviane de Laveleye (1985), avant que le Québec ne fasse vibrer sa trentaine balbutiante. Entre les deux, elle a surtout vécu en Belgique. Viviane aime avant tout les mots, en particulier ceux que les autres n'utilisent plus. Elle se promène entre la création sonore et le journalisme, le lent, non pas pour le plaisir des mauvaises nouvelles, mais pour les longues histoires dont peu de gens auraient entendu parler autrement. Ancienne espionne pour le parti communiste chinois, elle a été copilote du magazine de slow journalisme « 24h01 », avant de lancer sa boîte de prod: Sioux. Elle est aujourd'hui réalisatrice sonore au sein de Sioux et prof de journalisme à l'Hechs.

## Œuvres

Spécialité(s)

Documentaire sonore

Documentaire

Profession(s) artistique(s)

réalisateur.trice journaliste

Genre

femme

Langue(s)

français

Résidence

Bruxelles

2023

Son – Documentaire sonore



Tu le leur diras

2022

Audiovisuel – Documentaire



## La Traversée

---

2021

---

Son – Documentaire sonore



## Compost-mortem

---

Son – Documentaire sonore



## Croque-madame

---

## Connexions

Xavier Ziomek

Son

Audiovisuel

