

Elsa Lévy

ÉCRIT



Spécialité(s)

Littérature générale Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Profession(s) artistique(s)

chroniqueur.euse collagiste
nouvelliste parolier.ière poète.tesse
traducteur.trice graveur.euse
illustrateur.trice

Prestation(s) para-artistique(s)

associatif consultance exposition
lecture recherche rédaction de
critiques/éloges/hommages
rédaction de récit de vie/biographie
workshop

Thème(s) de prédilection

écologie identité intimité mémoire
nature résilience santé savoirs &
connaissances

Genre

femme

Langue(s)

français anglais

Résidence

Bruxelles

Elsa Lévy est autrice, artiste et herboriste. Promeneuse et rêveuse invétérée, elle est en recherche permanente de nature. Son travail s'articule autour de l'écologie, de l'ethnobotanique, des pratiques folkloriques et de la transmission de connaissances. Elle trouve l'inspiration dans la lecture, les promenades, les cueillettes, l'observation des plantes, des arbres, des oiseaux et des vers de terre.

Sa pratique s'incarne sous forme de textes, de fanzines, de tisanes, de teintures, de contes, de collages, de fermentations, de films, de glanages, de dessins en noir et blanc, de colliers de graines, de carnets reliés et de listes à rallonges. Elle a créé quatre jardins et est à la recherche du cinquième.

Pour Dot-To-Dot, elle rédige des chroniques vertes sur ses amies les plantes et sur les humains qui en prennent soin. Elle aime travailler seule ou en collaboration, en plein air le plus souvent, toujours en bonne compagnie. Elle est l'autrice de *Sur la piste des herbes sauvages*, un livre hybride, poétique et coloré qui invite à la promenade et incite à prendre soin des plantes sauvages. Un autre ouvrage est en préparation et sortira au printemps 2025.

Sa méthodologie ressemble à celle d'une couturière : elle glane les savoirs, recoupe les informations, effectue des recherches, récolte des témoignages et observe son environnement proche. La tête dans les nuages et les pieds sur terre, son approche sensible mais réaliste tisse des liens entre le cœur, la tête et les mains. Elle anime également des ateliers de sensibilisation à l'herboristerie et à la cueillette sauvage.

Le Rayon vert, sa lettre électronique mensuelle, est un collage de recherches, de réflexions, de ressources, de lectures, d'écoutes et de liens, éclairés par l'écologie et l'ethnobotanique, le folklore et la poésie, l'écoute des plantes et plus encore. Un tissage d'informations glanées au hasard des pages et des méandres d'internet.

Œuvres

2025

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage



Sur la piste des herbes sauvages /2

2022

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage



Sur la piste des herbes sauvages
