

Dorian Kronenwerth

ÉCRIT

Spécialité(s)

Presse / sciences humaines /
pratique / apprentissage Arts
visuels

Œuvres

2018

Écrit – Arts visuels

**Die Pfingstrosen von Sourches: Hommage an die
Frontsoldaten (Die Miscellanea von Sourches Band I)**

2017

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

ÉGYPTE – Des nouvelles d’Hosni ?

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Courrier du Maghreb et de l’Orient 2017

2016

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**ARAB WORLD – Interview with Stephen M. Walt:
“Trump is very sceptical of stupid wars in the Middle
East”**

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Courrier du Maghreb et de l’Orient 2016

2015

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Strategy wanted! The positions of the European Commission during the Arab awakening

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Le mythe du panarabisme, de la Nahda aux « printemps arabes »

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
BAHREÏN – Intensification de l'ingérence iranienne

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
OMAN – Exclusive reportage

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
OMAN – Exclusive reportage (Part 2) – “Model Oman”, exportable ?

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Courrier du Maghreb et de l'Orient 2015

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Retirement and Pensions in Europe: a challenge for the future

2014

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
An analysis of European Union policy on multilingualism with regard to identity formation

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
TURQUIE – Interview avec Eyyup DORU (représentant du HDP en Europe)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

