

Mathieu Pierloot

ÉCRIT / SON / AUDIOVISUEL



Spécialité(s)

Littérature générale Littérature jeunesse Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Bande dessinée / illustration Fiction sonore

Profession(s) artistique(s)

scénariste romancier.ière

Prestation(s) para-artistique(s)

animation enseignement jury rencontre en classe table ronde/débat

Thème(s) de prédilection

adolescence amitié amour création démocratie dissidence droits humains enfance musique pédagogie philosophie politique quotidien sciences humaines société young adult

Genre

homme

Langue(s)

français

Résidence

Bruxelles

Mathieu Pierloot est né à Charleroi en 1980. Il rêve d'être Mark Hollis, Paul McCartney ou Bill Evans. N'ayant aucun talent pour la musique, il fait des études de journalisme (IHECS) puis de sociologie politique (ULB).

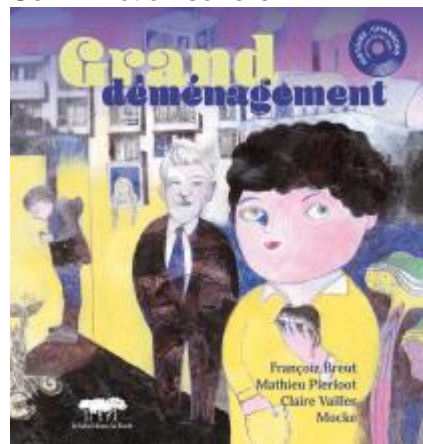
En 2014, L'École des loisirs publie *L'amour, c'est n'importe quoi !*, son premier roman pour la jeunesse. Viennent ensuite deux récits pour adolescents qui traitent d'éveil politique (*En grève !*) et de rupture amoureuse (*Summer Kids*). En 2017, *Rouge*, un texte court sur la paternité, sort aux éditions Thierry Magnier. Il lui arrive parfois d'écrire des textes d'albums illustrés par Maria Dek (*Voilà la pluie*), François Breut (*Grand déménagement*) ou Baptiste Amsallem (*Jamais contents !*). Il collabore d'ailleurs avec ce dernier sur la série *Lino*, dont les deux premiers volumes sont parus à L'École des loisirs, dans la collection « Neuf ». Le troisième tome est prévu pour 2023.

Mathieu Pierloot vit à Bruxelles avec sa femme, sa fille, son chat et ses disques.

Œuvres

2022

Son – Fiction sonore



Grand déménagement

2021

Écrit – Littérature jeunesse



Voilà la pluie

2018

Écrit – Littérature jeunesse

Summer Kids

2017

Écrit – Littérature jeunesse

Rouge

2016

Écrit – Littérature jeunesse

Jamais contents !

Écrit – Littérature jeunesse

En gre?ve !

2014

Écrit – Littérature jeunesse

L'amour, c'est n'importe quoi !

2012

Écrit – Bande dessinée / illustration

La musique actuelle pour les sourds (et malentendants)

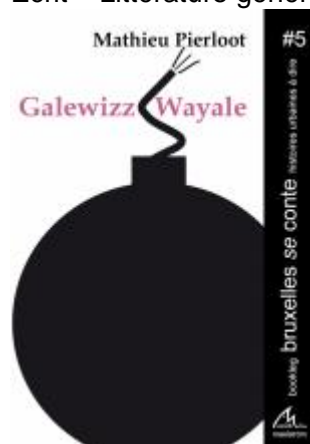
2010

Écrit – Littérature générale

Charly Solo

2009

Écrit – Littérature générale



Bruxelles se conte

2008

Écrit – Bande dessinée / illustration

Dérapaše Comix #2

Écrit – Bande dessinée / illustration



CRRISP !

2006

Écrit – Bande dessinée / illustration
Dérapaše Comix #1

Prix

2022

Bourse de la Fédération Wallonie-Bruxelles

2017

2e Prix Versele en catégorie "5 chouettes"

Bourse de la Fédération Wallonie-Bruxelles
