

Laurent Herrou

ÉCRIT



Laurent Herrou écrit et publie depuis 2000.

Reconnu dans le domaine de l'autofiction (*Les enjeux de la chair dans l'écriture autofictionnelle*, EME Editions, 2017, Louvain-La-Neuve), son travail interroge tout autant le quotidien que le geste d'écrire lui-même, ses rites, sa nécessité, son impératif.

Avec Pauline Sauveur, il a créé * *Public Averti*, collectif libre d'artistes, en 2015 : ensemble, ils organisent des lectures et des expositions.

Spécialité(s)

Littérature générale

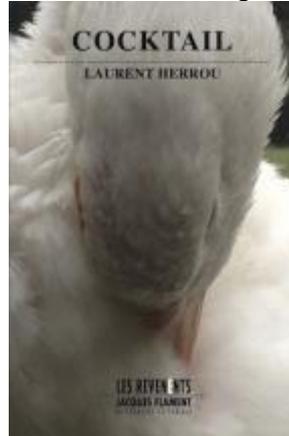
Genre

homme

Œuvres

2018

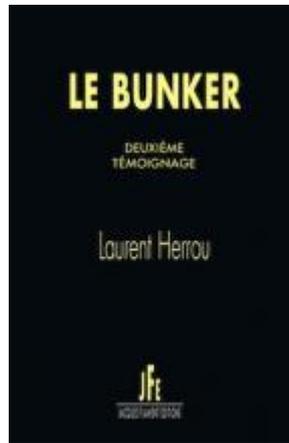
Écrit – Littérature générale



Cocktail

2015

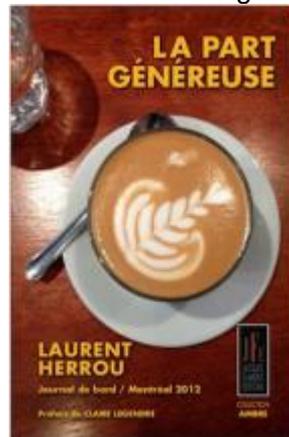
Écrit – Littérature générale



Le Bunker

2014

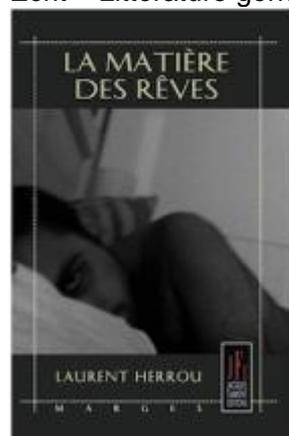
Écrit – Littérature générale



La Part Généreuse

2011

Écrit – Littérature générale



La Matière des Rêves

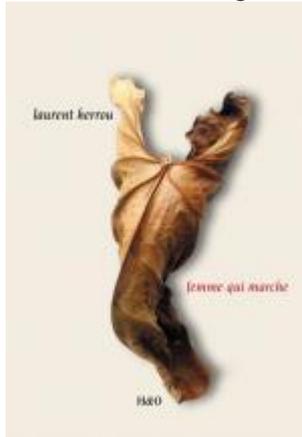
Écrit – Littérature générale



Les Bonheurs

2003

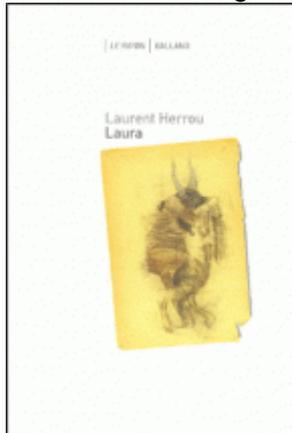
Écrit – Littérature générale



Femme qui marche

2000

Écrit – Littérature générale



Laura
