

Maud Carpentier

AUDIOVISUEL



Maud Carpentier détient une licence en information et communication (UCL) et est diplômée d'un Master en Scénario (IAD). Depuis 2017, elle participe à l'écriture de séries et courts-métrages. Maud Carpentier est la co-créatrice de **Ghost Society**, une teen serie fantastique 6x52' en développement (*Film Fund Luxembourg* 2020, 2022). Elle co-écrit également la série **Alma**, un thriller hospitalier sous la direction littéraire de Fred Castadot (FWB-RTBF). En juin 2023, elle réalise avec Boris Tilquin son premier court-métrage **Drosera**, avec le soutien de la Commission du Cinéma Belge.

Œuvres

2024

Audiovisuel – Fiction

Ghost Society

Audiovisuel – Fiction

Drosera

Prix

2020

Prix du scénario ASA-BSFF

Prix du scénario de court métrage pour "On sera triste demain" au concours de scénario du BSFF en 2020.

2018

Spécialité(s)

Fiction

Profession(s) artistique(s)

scénariste

Genre

femme

Langue(s)

français

Résidence

Auderghem

Prix du scénario Le Court en Dit Long

Prix du scénario pour "Pablo" au Festival Le Cours en Dit Long en 2018. Scénario co-écrit avec Sergio Quatakira.
