

# Maud Carpentier

AUDIOVISUEL



Maud Carpentier détient une licence en information et communication (UCL) et est diplômée d'un Master en Scénario (IAD). Depuis 2017, elle participe à l'écriture de séries et courts-métrages. Maud Carpentier est la co-créatrice de **Ghost Society**, une teen serie fantastique 6x52' en développement (*Film Fund Luxembourg* 2020, 2022). Elle co-écrit également la série **Alma**, un thriller hospitalier sous la direction littéraire de Fred Castadot (FWB-RTBF). En juin 2023, elle réalise avec Boris Tilquin son premier court-métrage **Drosera**, avec le soutien de la Commission du Cinéma Belge.

## Œuvres

2024

---

Audiovisuel – Fiction

**Ghost Society**

---

Audiovisuel – Fiction

**Drosera**

---

## Prix

2020

---

**Prix du scénario ASA-BSFF**

Prix du scénario de court métrage pour "On sera triste demain" au concours de scénario du BSFF en 2020.

---

2018

---

Spécialité(s)

Fiction

Profession(s) artistique(s)

scénariste

Genre

femme

Langue(s)

français

Résidence

Auderghem

## **Prix du scénario Le Court en Dit Long**

Prix du scénario pour "Pablo" au Festival Le Cours en Dit Long en 2018. Scénario co-écrit avec Sergio Quatakira.

---