

Catherine Pierloz

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



Catherine Pierloz pratique l'écriture, la lecture, la pensée disparate et la transmission viscérale.

Elle est conteuse car elle trouve là un terrain de jeu entre mémoire, parole et poésie.

Ses préoccupations actuelles sont tournées vers les échappées rendues possibles par le merveilleux.

Œuvres

Spécialité(s)

Littérature générale Théâtre

Profession(s) artistique(s)

poète.tesse conteur.euse

Thème(s) de prédilection

art ésotérisme guerre mort nature

Genre

femme

Langue(s)

français

Résidence

Bruxelles

2021

Spectacle vivant – Théâtre

Spectacle vivant – Littérature générale



Miroir, ô

2015

Spectacle vivant – Théâtre



Cassandra
