

# Xan Harotin

ÉCRIT



Xan Harotin vit et travaille à Bruxelles. Elle aime la nature, dessiner des animaux et imaginer des histoires.

Elle a collaboré avec différents magazines. Elle crée des fanzines sur des thèmes variés. Elle anime des ateliers pour enfants et adultes dans différents lieux culturels.

Elle a remporté le Prix du premier album au Festival BD de Roubaix pour *Le monstre plat* édité en 2018 par Les petites bulles éditions. Son second livre *J'ai décidé de changer* est publié en tant qu'auteur-illustratrice aux éditions de L'Étagère du bas en 2020.

## Œuvres

Spécialité(s)

Bande dessinée / illustration  
Littérature jeunesse Littérature générale

Profession(s) artistique(s)

scénariste dessinateur.trice  
illustrateur.trice

Prestation(s) para-artistique(s)

animation exposition jury lecture  
rencontre en classe workshop

Thème(s) de prédilection

amitié amour enfance famille  
identité nature voyage

Genre

femme

Langue(s)

français

---

### 2021

Écrit – Bande dessinée / illustration

**64\_page 2021**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Nierson 2021**

---

### 2020

Écrit – Bande dessinée / illustration

**64\_page 2020**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Les coccinelles (in Nierson #147)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## **J'ai décidé de changer !**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Fat boom (in 1210 #76)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Le petit confiné illustré (in Focus Vif #20)**

---

Écrit – Littérature jeunesse



**J'ai décidé de changer !**

---

## **2019**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Wolvendael 2019**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Focus Vif 2019**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Nièrson 2019**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**64\_Pages 2019**

---

## **2018**

---

Écrit – Littérature jeunesse



## **Le monstre plat**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Boulevard du lard, Jean Bernard Puy & Co**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Nierson 2018**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**64 page 2018**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Atelier 24 2018**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Wolvendael 2018**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Le monstre plat**

---

Écrit – Littérature générale

**Dix portraits**

---

**2017**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## **Fanfan 2017**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Atelier 24 2017**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Wolvendael 2017**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Dans mon monde**

---

## **2016**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Fanfan 2016**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Le Nièrson 2016**

---

## **2015**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Le caillou**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Le Nièrson 2015**

---

## **2014**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Le Nièrson 2014**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Fanfan 2014**

---

**2013**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**La course de Xiao Meng (ILL)**

---

Écrit – Littérature jeunesse

**La course de Xiao Meng (TXT)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Le Nièrson 2013**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Page 1 2013**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Fanfan 2013**

---

**Prix**

**2020**

---

**Bourse découverte de la Fédération Wallonie-  
Bruxelles**

---

**2019**

---

**Prix du premier album au Festival BD de Roubaix**

---

**2018**

---

**Bourse Scam d'aide au développement de projet**

---