

# Xan Harotin

ÉCRIT



Xan Harotin vit et travaille à Bruxelles. Elle aime la nature, dessiner des animaux et imaginer des histoires.

Elle a collaboré avec différents magazines. Elle crée des fanzines sur des thèmes variés. Elle anime des ateliers pour enfants et adultes dans différents lieux culturels.

Elle a remporté le Prix du premier album au Festival BD de Roubaix pour *Le monstre plat* édité en 2018 par Les petites bulles éditions. Son second livre *J'ai décidé de changer* est publié en tant qu'autrice-illustratrice aux éditions de L'Étagère du bas en 2020.

## Œuvres

Spécialité(s)

Bande dessinée / illustration  
Littérature jeunesse Littérature générale

Profession(s) artistique(s)

scénariste dessinateur.trice  
illustrateur.trice

Prestation(s) para-artistique(s)

animation exposition jury lecture  
rencontre en classe workshop

Thème(s) de prédilection

amitié amour enfance famille  
identité nature voyage

Genre

femme

Langue(s)

français

### 2021

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

#### 64\_page 2021

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

#### Nierson 2021

---

### 2020

---

Écrit – Littérature jeunesse



**J'ai décidé de changer !**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**64\_page 2020**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Les coccinelles (in Nièrson #147)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**J'ai décidé de changer !**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Fat boom (in 1210 #76)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Le petit confiné illustré (in Focus Vif #20)**

---

**2019**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Wolvendael 2019**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Focus Vif 2019**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Nièrson 2019**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**64\_Pages 2019**

---

**2018**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Wolvendael 2018**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Le monstre plat**

---

Écrit – Littérature générale  
**Dix portraits**

---

Écrit – Littérature jeunesse



**Le monstre plat**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Boulevard du lard, Jean Bernard Puy & Co**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Nierson 2018**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**64 page 2018**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## Atelier 24 2018

---

### 2017

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Fanfan 2017**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Atelier 24 2017**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Wolvendael 2017**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Dans mon monde**

---

### 2016

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Fanfan 2016**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Le Nièrson 2016**

---

### 2015

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Le caillou**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Le Nièrson 2015**

---

### 2014

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## **Fanfan 2014**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Le Nièrson 2014**

---

## **2013**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Fanfan 2013**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **La course de Xiao Meng (ILL)**

---

Écrit – Littérature jeunesse

### **La course de Xiao Meng (TXT)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Le Nièrson 2013**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Page 1 2013**

---

## **Prix**

## **2020**

---

### **Bourse découverte de la Fédération Wallonie- Bruxelles**

---

## **2019**

---

### **Prix du premier album au Festival BD de Roubaix**

---

**2018**

---

**Bourse Scam d'aide au développement de projet**

---