

Caroline Taillet

MULTIMEDIA



Claire Taillet

Profession(s) artistique(s)

scénariste présentateur.trice
réalisateur.trice comédien.ienne
metteur.euse en scène

Thème(s) de prédilection

amour féminisme identité sexualité

Genre

femme

Langue(s)

français anglais néerlandais italien

Résidence

Bruxelles

Caroline Taillet a effectué pas moins de 9 années d'études universitaires. Elle a d'une part un Master en Langues et Littératures Modernes de l'UCL (2005-2010), et d'autre part un Master en Interprétation Dramatique effectué à l'IAD (2010-2014). Ces deux cursus lui ont permis d'avoir aujourd'hui un double profil mêlant une approche théorique à une approche pratique.

Le texte de La théorie du Y, elle l'écrit depuis des années, il vient de ses tiroirs, de ses notes, de ses piles de papiers griffonnés. Il a aussi été largement enrichi par son mémoire à l'IAD, qui portait sur « la Bisexualité et le Théâtre » et dont les recherches lui ont permis d'une part de connaître en profondeur le sujet, et d'autre part de réaliser que très peu de pièces de théâtre abordaient la bisexualité, ce qui a encore attisé son envie d'écrire sur ce sujet. Paul Pourveur, écrivain de théâtre belge bilingue, qui a d'ailleurs été son promoteur de mémoire, l'a épaulée durant la rédaction du texte. Son jury de mémoire, composé d'écrivains et de metteurs en scène de théâtre, l'a, lors de sa défense, fortement encouragée à continuer à écrire et à faire vivre ce texte. C'est ainsi qu'est né en 2014 le projet de La théorie du Y.

Caroline poursuit en parallèle son activité de comédienne : en 2016-2017 elle est à l'affiche du « Mariage de Lila » avec la compagnie des Nouveaux Disparus et des « Mots Perdus » avec le Collectif les Alices. Caroline est également animatrice radio sur Pure FM.

Œuvres

2016

Multimedia – Multimedia



La Théorie du Y
