

# Valériane De Maerteleire

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



photo Alice Khol

## Spécialité(s)

Littérature générale Littérature jeunesse Théâtre

## Profession(s) artistique(s)

dramaturge romancier.ière metteur.euse en scène

## Prestation(s) para-artistique(s)

atelier d'écriture formation lecture rencontre en classe

## Thème(s) de prédilection

adolescence émotions enfance famille identité intimité mort résilience vieillesse

## Genre

femme

## Langue(s)

français

## Résidence

Belgique

Née en 1974 Valériane De Maerteleire vit et travaille à Bruxelles.

Diplômée de l'école internationale La Kleine Académie, elle combine la mise en scène, l'écriture théâtrale, le jeu et la pédagogie du théâtre. Depuis 2019 elle se consacre principalement à l'écriture.

Elle développe également des projets de théâtre et d'écriture au sein d'ateliers menés en académies, en milieux scolaires ou dans des centres thérapeutiques.

Sa pièce *La Reine Rouge*, créée au Théâtre Royal du Parc en janvier 2025, est récompensée du Grand Prix Pleins Feux de l'AEB.

Sa pièce *Coiffeuse d'âmes*, coécrite avec Thierry Debroux est créée au Théâtre Royal du Parc en juin 2022.

Sa pièce *À la Toundra* est en résidence de création au théâtre du Boson en 2024.

Autrice, ses pièces sont publiées chez Lansman Editeur / Emile&Cie.

## Œuvres

### 2025

Spectacle vivant – Théâtre



**La Reine Rouge**

**2022**

---

Spectacle vivant – Théâtre



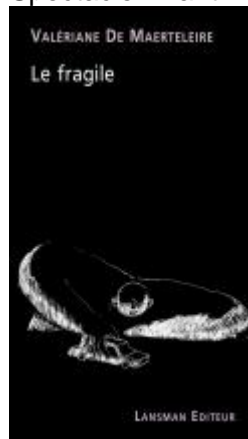
**Coiffeuse d'âmes**

---

**2019**

---

Spectacle vivant – Théâtre



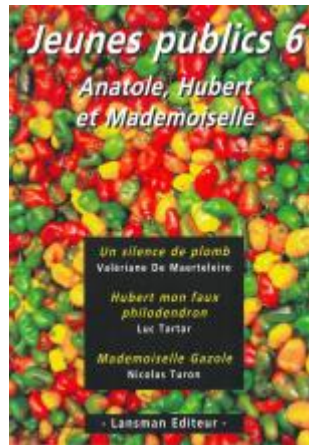
**Le fragile**

---

**2018**

---

Spectacle vivant – Théâtre



## Un silence de plomb

---

2017

---

Spectacle vivant – Théâtre



## Une année de bonheur pour 12 êtres humains de cette terre

---

2013

---

Spectacle vivant – Théâtre



## **La vie d'Icare après sa chute**

---

### **Prix**

**2024**

---

#### **La Reine Rouge**

Grand Prix Pleins Feux de l'AEB en novembre 2024

---

**2022**

---

#### **Coiffeuse d'âmes**

Texte finaliste du grand prix des arts du spectacle de l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique.

---

**2019**

---

#### **Le Fragile**

Texte finaliste du prix des metteurs en scène du C.E.D

---

**2018**

---

#### **Un Silence de plomb**

Texte finaliste du Prix Annick Lansman

---

### **Connexions**

Catherine Daele  
Écrit  
Spectacle vivant



Céline De Bo  
Écrit  
Spectacle vivant  
Son



Thierry Debroux  
Spectacle vivant  
Écrit  
Audiovisuel



Régis Duqué  
Spectacle vivant  
Écrit



François Salmon  
Écrit



MANGEZ STEPHANIE  
Écrit  
Son  
Spectacle vivant

