

M. d'Ombremont

ÉCRIT



Née en 1993 et originaire de Liège, Manon a toujours eu la tête dans les cauchemars. Rassurez-vous, elle le vit très bien ! En tant que dessinatrice calamiteuse (elle réussit quand même assez bien les petits fantômes) et lectrice passionnée, elle se tourne spontanément vers l'écriture à l'âge de 11 ans en fréquentant des plateformes de jeu de rôle en ligne. Depuis, on ne l'arrête plus ! Manon aime explorer la noirceur et les névroses du genre humain (et même des genres non-humains, d'ailleurs !). Sur son temps libre, elle est aussi blogueuse littéraire et joueuse, que ce soit sur des forums rpg ou des jeux-vidéos.

Que ce soit au format nouvelle ou au format roman, la plume de cette artiste ne vous laissera pas de marbre. Avec Clément Coudpel contre les spectres de Samain, elle signe un récit fantastique ultra référencé, bourré d'humour, avec des personnages entiers, qui lui permettent d'aborder de multiples thèmes tels que l'héritage familial, l'importance d'appartenir à une communauté, ou encore le poids des traditions.

Spécialité(s)

Littérature générale

Profession(s) artistique(s)

chroniqueur.euse romancier.ière

Genre

femme

Langue(s)

français

Résidence

Liège

Œuvres

2022

Écrit – Littérature générale



Nouvelles du front

2020

Écrit – Littérature générale



Clément Coudpel contre les spectres de Samain

2019

Écrit – Littérature générale



Bratva - Larme Bleue

Écrit – Littérature générale



Nouvelles-Orléans
