

Renaud Maes

ÉCRIT



© Isabelle Mertens, 2019

Spécialité(s)

Presse / sciences humaines /
pratique / apprentissage

Thème(s) de prédilection

identité intersectionnalité sciences
humaines sexualité société

Genre

homme

Langue(s)

français anglais

Résidence

Bruxelles

Renaud Maes est auteur, chercheur, enseignant à l'université Saint-Louis, à l'université libre de Bruxelles et à Arts² (Mons), et rédacteur en chef de *La Revue nouvelle*. Il a est membre du comité belge de la SCAM*, qu'il a présidé de 2019 à 2021. Il est également vice-président du Mouvement contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Xénophobie (MRAX) asbl.

S'il se présente plutôt comme "sociologue", il est docteur en Sciences (Physique, 2010) et en Sciences sociales et politiques (Sciences du Travail, 2014) de l'Université libre de Bruxelles.

Ses travaux de recherche sont consacrés à l'enseignement supérieur, à la reproduction des inégalités sociales et au travail social, à la prostitution et la pornographie, au travail du corps et aux réseaux socionumériques.

Œuvres

2021

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

La « cancel culture » à l'assaut du débat public

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

La Revue nouvelle 2021/01 - Vertus de l'idiot

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

La Revue nouvelle 2021/2

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**La Revue nouvelle 2021/01 - Vertus de l'idiot -
entretien**

2020

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Nourriture intellectuelle : malbouffe ou slow food ?

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La Revue nouvelle 2020/3

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La Revue nouvelle 2020/5 - Le travail culturel en crise

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La Revue nouvelle 2020/7

2019

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La revue nouvelle 2019

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Trahir le discours pour lui être fidèle

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Sexfriends. Comment (bien) rater sa vie amoureuse à l'ère numérique, de Richard Mèmeteau

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La Revue nouvelle/N°2019-8/Entretiens

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Un test d'orientation dans le supérieur est une mauvaise idée

2018

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Les prostitutions. Pour une approche ethnographique du trauma

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La revue nouvelle 2018 (vulgarisation)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La revue nouvelle 2018

2017

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Fanatiques désenchantés

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La revue nouvelle 2017 (vulgarisation)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
De la richesse des auteurs documentaires

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
The over-fifty returning adult learners : another neglected species ?

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La revue nouvelle 2017

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La revue nouvelle 2017 (collaboration)

2016

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La revue nouvelle 2016

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

La revue nouvelle 2016 (vulgarisation)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Food Porn : une approche sociodiscursive de la sexualisation gastronomique, de la circulation à la transgression

2015

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

La revue nouvelle 2015 (vulgarisation)

2014

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

De la pédagogie de l'émancipation à l'orthopédie du social

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

La revue nouvelle 2014 (vulgarisation)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

La revue nouvelle 2014 (vulgarisation) (collaboration)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

La question raciale est une question sociale

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Communications congrès & colloques 2014

2013

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

La revue nouvelle 2013

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La revue nouvelle 2013 (vulgarisation)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
« VAE » : l'université au service de la compétitivité des entreprises ?

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Les aspirations sociales au travers de l'alimentation sous contrainte : témoignages d'exclus et de marginaux

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Valorisation et validation des acquis de l'expérience: Introduction théorique et pratique

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Du mal-être des travailleurs sociaux à l'État social actif : quelles grilles d'analyse ?

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Communications congrès & colloques 2013

2012

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Les politiques d'activation sont-elles durables ?

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Experimental evidence of reaction-driven miscible viscous fingering

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Communications congrès & colloques 2012

2011

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

De l'article 60 au carrousel de l'activation : l'Etat social actif et ses logiques infernales, Ensemble !

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

L'accès à l'université : en finir avec la doxa du mérite

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Payer ses études avec son salaire ?

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Un problème de contamination culturelle

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Widening participation strategies at the Université libre de Bruxelles : the challenge of the institutional message

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Communications congrès & colloques 2011

2010

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Communications congrès & colloques 2010

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Les trois échecs de l'université

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Les CPAS sont-ils condamnés à broyer les étudiants ?

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

CPAS : chasseurs d'étudiants ?

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Can Universities Contribute to Sustainable Development through Lifelong Learning?

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Experimental study of dispersion and miscible viscous fingering of initially circular samples in Hele-Shaw cells

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Les métiers de secrétaires de CPAS

2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Communications congrès & colloques 2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Institutions totales, institutions disciplinaires : une (brève) introduction

2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Visa étudiant : une réforme aux relents xénophobes ?

2007

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Pour une réelle efficacité du système des allocations d'études

2006

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

L'intégration par l'école ? Pas pour les CPAS !

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Journal du Droits des Jeunes 2006

2005

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Communications congrès & colloques 2005
