

Pauline de La Boulaye

ÉCRIT



Spécialité(s)

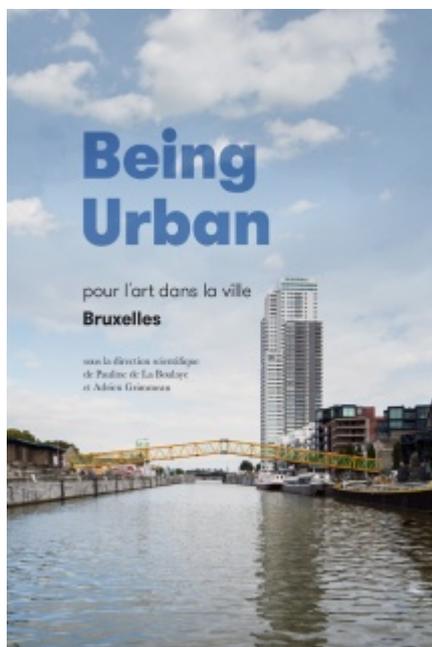
Littérature générale Presse /
sciences humaines / pratique /
apprentissage Arts visuels

Genre

femme

Historienne, auteur et curator, mes recherches produisent des liens entre arts, espace public, société et interrogent leurs cloisonnements. Essuyeuse de plâtre professionnelle, je ne cesse de recommencer toujours. Danser sur les frontières m'aide à écrire et à aérer un monde où l'on range un peu trop la création artistique sur des étagères.

Publications

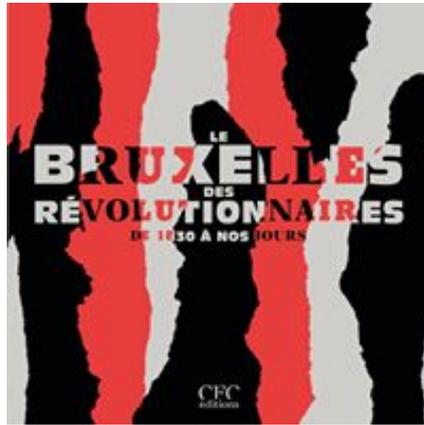


2016

Being Urban [Bruxelles] pour l'art dans la ville

ouvrage collectif

sous la direction d'Adrien Grimmeau et Pauline de La Boulaye
co-édition cfc éditions – ISELP, Belgique



2016

Le Bruxelles des révolutionnaires de 1830 à nos jours

collectif d'auteurs

sous la direction scientifique de Anne Morelli

direction d'ouvrage Christine De Naeyer, Pauline de La Boulaye, Astrid Legrand – cfc éditions, Belgique

intervention artistique couvertures Quentin Pillot & Rebecca Rosen

L'appât



2015

Belgian Blue Blood

photographies de Rip Hopkins

textes d'Olivier de Trazegnies et Pauline de La Boulaye, éditions Filigranes, France



2015 **Passé, Présent, Futur**, textes de Pauline de La Boulaye, l'Ecole Supérieure des Arts du Cirque de Bruxelles, Belgique

2013 **Le regardeur**, la collection Neuflyze Vie, ouvrage collectif, éditions Xavier Barral, France

2012 **Histoire de construire**, l'architecture de Patrick Bouchain, ouvrage collectif, éditions Actes Sud, France

2012 **Chevaleresque**, photographies de Rip Hopkins, texte de Pauline de La Boulaye, éditions Filigranes, France

2010 **Another Country**, photographies de Rip Hopkins, texte de Pauline de La Boulaye, éditions Filigranes, France

2007 **Photographies modernes et contemporaines**, La collection Neuflyze Vie, ouvrage collectif, éditions Flammarion, France

2005 **22 artistes illustrent le Quichotte**, ouvrage collectif, éditions de l'Archange Minotaure, France

Œuvres

2021

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
(r)évolutions du street art

2020

Écrit – Arts visuels
**Inventaires #3 Inventories Architectures Wallonie-
Bruxelles**

Écrit – Arts visuels
La Laiterie

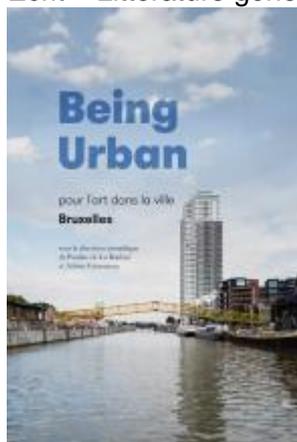
2016

Écrit – Littérature générale
Stradda 2016

Écrit – Littérature générale

Bilan des auteurs #3

Écrit – Littérature générale



Being Urban
