

Ziska Larouge

ÉCRIT / SON



photo : Stan Arte

Spécialité(s)

Littérature générale Musique

Genre

femme

Le plus important...

? "Un phénomène littéraire... Une boule de créativité"

Ziska Larouge est bruxelloise, graphiste de formation.

En 2015, elle publie son premier roman **Le plus important** (Basson éd.) "Une véritable réussite, un roman drôle et enlevé" FranceNetInfos.

Le plus important a obtenu deux mentions : Prix de la critique et Prix Galabru au Salon international du Livre de Mazamet (France).

En 2016, Ziska Larouge est présente dans plusieurs ouvrages collectifs (Jacques Flament éd. ; Novelas éd. ; Traversées éd. ; Collectif d'écrits) et est lauréate d'une bourse d'écriture en résidence offerte par le Comité belge de la SCAM (Société civile des auteurs multimédia).

En 2017, elle publie un livret **Le goût de tuer** (Lamiroy éd.) "Avec un titre aussi génial, on ne peut s'attendre qu'à quelque chose d'incroyable... Une partition particulièrement bien ficelée" AREAW et un recueil de nouvelles **Au diable !** (Weyrich éd.) "Le talent de la formule brève, concentrée sur un verbe absolu, une savante montée en puissance" Le Carnet et les Instants.

En 2018, paraît son second roman, **Les Chaises musicales**, dans la même maison "Un thriller passionnant, une finale surprenante, radicale" BXFM. Ce livre est nommé au prix de la critique au Salon du livre de Mazamet en 2019. Il prête vie à un groupe de rock et Ziska Larouge, artiste touche-à-tout, en écrit le titre phare, qu'elle chante, accompagnée par son complice compositeur et arrangeur Ket Hagaha, avec lequel elle enregistre également ses textes, qu'il habille de ses musiques originales.

Son quatrième opus, **Hôtel Paerels** est coup de coeur du Carnet et Les Instants et de la revue Babel'Art. "Un formidable enthousiasme... Et du talent !" P. H-W - le PRINTEMPS du LIVRE (roman écrit pour partie à Passa Porta) paraît en février 2019 chez Weyrich éd.?

Dans le même temps, Ziska Larouge participe au lancement de la nouvelle collection Livres au carré (Acrodacrolivres éd.) avec **Les chaises roulantes**, une nouvelle policière.?

Cette même année, Weyrich édition la sollicite pour lancer sa nouvelle collection de polars, *Noir Corbeau*. Ainsi paraît **La grande fugue**, en mai 2019.

Son prochain roman, **L'affaire Octavia Effe** est à paraître. ?

Qualifié de "filmique", le style de Ziska Larouge lui offre également de s'essayer à l'écriture de scénarios.?

Ecoutez gratuitement la nouvelle Entre chien et loup.?

Ecoutez les "Chaises musicales song" sur le site de Ket Hagaha

Ziska Larouge est à l'origine du concept Double Auteur, né de sa rencontre avec le photographe Stan Arte.?

Visitez : <http://ziskalarouge.wixsite.com/ziska>

Œuvres

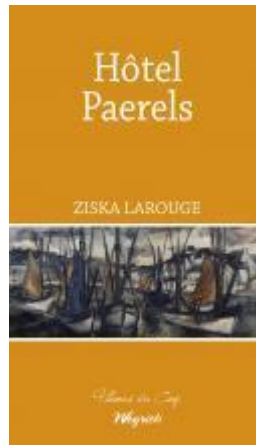
2019

Son – Musique



Hôtel Paerels Song

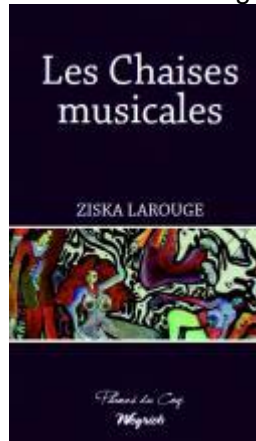
Écrit – Littérature générale



Hôtel Paerels

2018

Écrit – Littérature générale



Les Chaises musicales

Écrit – Littérature générale

Les Chaises roulantes

Écrit – Littérature générale

Hôtel Paerels

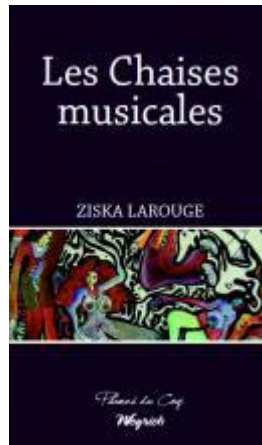
Écrit – Littérature générale

La grande fugue

Écrit – Littérature générale

Les Chaises musicales

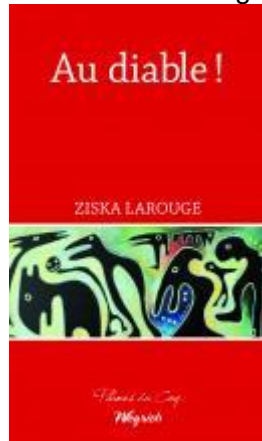
Son – Musique



Les Chaises musicales Song

2017

Écrit – Littérature générale



Au diable !

Écrit – Littérature générale

Double Auteur #3

Écrit – Littérature générale

Opuscule n°1
LE GOÛT DE TUER
Ziska Larouge

Le goût de tuer

Écrit – Littérature générale

Les mots en héritage

Écrit – Littérature générale

Regarde-moi

Écrit – Littérature générale

Au Diable !

Écrit – Littérature générale

Le goût de tuer

Écrit – Littérature générale

Instant fugace

Écrit – Littérature générale

Au diable !

Écrit – Littérature générale

Aphorismes

Écrit – Littérature générale

Résonances

2016

Écrit – Littérature générale

Lucille in Désobéissance

Écrit – Littérature générale

Double Auteur #2

Écrit – Littérature générale

La fenêtre in Même pas peur #0

2015

Écrit – Littérature générale



Le plus important

Écrit – Littérature générale

Double Auteur #1

Écrit – Littérature générale

Exil-s de soi in Collectif de la ligne 10

2014

Écrit – Littérature générale

Frontière-s in Collectif de la ligne 10

2013

Écrit – Littérature générale

Poésie urbaine in Collectif de la ligne 10

Écrit – Littérature générale

Tambours in Assortiments de crudités

Prix

2019

Nomination prix de la critique

Une nomination méritée pour le roman **Les chaises musicales** de Ziska Larouge (Weyrich éd.).

2018

Prix littéraire

Salon international du livre de Mazamet

mentions Prix de la Critique et Prix Galabru

Deux mentions pour Ziska Larouge au Salon International du livre de Mazamet pour son roman *Le plus important* (Basson éd.) : Prix de la Critique et Prix Galabru !

May 28, 2018



Belle ambiance ce dimanche 28 mai au Salon International du Livre de Mazamet et double mention pour Ziska Larouge !

Un salon parrainé par Jean-François Pré, orchestré par Michel Sabarthes et couvert en direct par Philippe De Riemacker (Passion FM).

A l'année prochaine !

2016

concours de nouvelles

Ziska Larouge lauréate du concours de nouvelles organisé par les éditions du Basson avec sa nouvelle "Lucille" !

2014

Concours de nouvelles

Ziska Larouge lauréate du concours de nouvelles érotiques des éditions Cactus inébranlable avec sa nouvelles "Tambours" !
