Xavier Löwenthal

ÉCRIT

Spécialité(s)
Littérature générale Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Bande dessinée / illustration Arts visuels
Profession(s) artistique(s)
chroniqueur.euse nouvelliste peintre performeur.euse scénariste romancier.ière traducteur.trice essayiste graphiste illustrateur.trice
Genre
homme

Auteur, dessinateur, théoricien de la bande dessinée et éditeur belge, Xavier Löwenthal est fondateur du groupe et de la maison d'édition « La Cinquième Couche » (5c) au sein de laquelle il évolue depuis plus de 30 ans. En tant qu'auteur, on lui doit, notamment, *Cotton Schwob*, satire sociale féroce de nos mœurs ; *Iphigénie*, sur l'indétermination dans les modèles newtoniens appliqués à la structure tragique, *Lettres à Pauline*, sur une mission ethnolinguistique qu'il a menée, auprès des Indiens de la forêt tropicale humide, au Honduras, *Les aventures de Wim Delvoye* (avec François Olislaeger et Wim Delvoye), le *Manifeste du dégagisme*, le *Dégagisme du manifeste* et *Chronique du rattachement de la Belgique au Congo* (avec le Collectif Manifestement), l'œuvre de Judith Forest (*1h25* et *Momon*, avec William Henne et Thomas Boivin), *Pour un art après l'art après Auschwitz* (pour en finir avec le déni et la haine de la mort) et *Pour un partage de la violence*, le roman *Nathan*, apologie de la légèreté dans un monde de sérieux, *On n'a pas marché sur la Lune, une théorie du complot*, ouvrage de tintinologie conspirationniste, en tant que co-auteur ou éditeur (d'Ilan Manouach), son nom est aussi associé aux détournements *Katz* (d'après *Maus* d'Art Spiegelman, livre détruit par décision de justice) et *Noirs* (adaptation en cyan des *Schtroumpfs noirs* de Peyo et Delporte). Il a traduit et édité *Une encyclopédie du pacifisme*, d'Aldous Huxley. Il donne aussi des cours de danse contemporaine dans le cadre du projet PHD in one night, avec Jacques Rancière et People coming from nowhere. Il organise des manifestations annuelles avec le Collectif Manifestement, il figure dans quelques films dans des rôles (de composition) de poivrot ou de proxénète. Il est père de trois enfants.

Œuvres

2025

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

On n'a pas marché sur la Lune

2023

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Démocratie, une anthologie

2020

Écrit – Littérature générale

Sexe, mensonges & édition

Écrit – Littérature générale

Lachaude

2019

Écrit – Littérature générale

Nathan

Écrit – Bande dessinée / illustration
Astro Boy Tome 6

Écrit – Bande dessinée / illustration
Barlovento

2018

Écrit – Bande dessinée / illustration
Pappa in Afrika

Écrit – Bande dessinée / illustration
Journaux

2017

Écrit – Arts visuels
Out of Paper

Écrit – Bande dessinée / illustration
Djihad Blues

Écrit – Bande dessinée / illustration
Le Capitalisme à portée de main

Écrit – Littérature générale
Chronique du rattachement de la Belgique au Congo

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Le Dégagisme du manifeste

2016

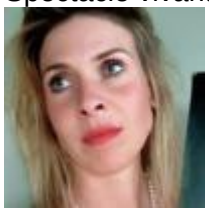
Écrit – Littérature générale

Connexions

Kenan Görgün
Écrit
Audiovisuel
Son

William Henne
Écrit
Audiovisuel

Aurélie William Levaux
Écrit
Spectacle vivant



David Vandermeulen
Écrit