

Monsieur Iou

ÉCRIT / MULTIMEDIA



© Valentin Boudet

Spécialité(s)

Bande dessinée / illustration

Presse / sciences humaines /
pratique / apprentissage

Profession(s) artistique(s)

dessinateur.trice illustrateur.trice

graphiste

Prestation(s) para-artistique(s)

associatif

Thème(s) de prédilection

mobilité quotidien société voyage

Genre

homme

Langue(s)

français

Résidence

Bruxelles

Monsieur Iou entame des études de bande dessinée à l'Institut Saint-Luc de Bruxelles au début des années 2000. Son cursus terminé, il part ensuite à Paris travailler dans le monde du web et produit des images à des fins commerciales. De retour à Bruxelles, il retourne à ses premiers amours et fonde en 2011 avec Lénonie Bischoff, Jérémie Royer, Nicolas Pitz et Thomas Gilbert, l'Atelier Mille, afin de fédérer des auteurs souhaitant raconter des histoires.

Son premier livre *Le Tour de Belgique de Monsieur Iou* est un récit autour du vélo, de la Belgique et d'une manière de voyager simple et contemplative.

Depuis il oscille entre graphisme, bande dessinée et illustration pour différentes revue et associations.

Œuvres

2019

Écrit – Bande dessinée / illustration

Agenda des Colibris

Écrit – Bande dessinée / illustration



Petite balade dans la Fagne

2018

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le Tour de Belgique

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage



Dis, c'est quoi la citoyenneté ?

Écrit – Bande dessinée / illustration

De Ronde van Belgie

2017

Multimedia

Kairos digital

2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

Kairos

Écrit – Bande dessinée / illustration

féderation Wallonie Bruxelles

Écrit – Bande dessinée / illustration

pro velo

Écrit – Bande dessinée / illustration
tour de belgique voeux ministere

Écrit – Bande dessinée / illustration
Kairos

2015

Multimedia
le tour de belgique

Multimedia
dioxyde de gambette

Écrit – Bande dessinée / illustration
Silex ID bridge

Connexions

Léonie Bischoff
Écrit

