

Paul Mosseray

SON / AUDIOVISUEL / SPECTACLE VIVANT



Originaire de Charleroi, je suis auteur, metteur en scène et interprète.

J'ai débuté le théâtre dans une ligue d'improvisation amateur. Après un bachelier en Histoire de l'Art, je suis rentré à l'IAD d'où je suis sorti diplômé en 2015. J'ai directement été engagé par Thierry Debroux pour jouer dans une adaptation des Trois Mousquetaires au Théâtre Royal du Parc.

Dans la foulée, j'ai monté avec 6 autres comédiens le Collectif Hold Up autour d'une première création commune : "Le Paradoxe du Tas", puis plus récemment « Another Brick » qui sera finalement présenté en 2022 au Théâtre Marni.

J'explore aussi d'autres formes théâtrales telles que le théâtre jeune public avec le Spectacle « Tom » de la Compagnie « La tête à l'envers » et le théâtre corporel avec le spectacle « Jetlag » de la compagnie « Chaliwate ».

Mon gout pour la scène se combine à un grand intérêt pour le cinéma ainsi que pour la radio où je tiens une chronique régulière à la RTBF à l'émission « Salut les Copions » (anciennement « C'est presque Sérieux »). J'ai également une chronique régulière à l'émission Culture Club (Tipik) où je promeut les arts de la scène.

J'ai également fait partie du Collectif « Tout va bien », un web media indépendant et militant avec lequel j'ai réalisé des documentaires d'investigation.

Spécialité(s)

Radio Documentaire Théâtre

Cirque / arts de la rue

Profession(s) artistique(s)

chroniqueur.euse dramaturge

comédien.ienne créateur.trice de

spectacle metteur.euse en scène

Prestation(s) para-artistique(s)

animation associatif enseignement

rédaction de

critiques/éloges/hommages

Thème(s) de prédilection

droits humains humour patrimoine

& territoire sciences humaines

systemique transmission

Genre

homme

Langue(s)

français espagnol

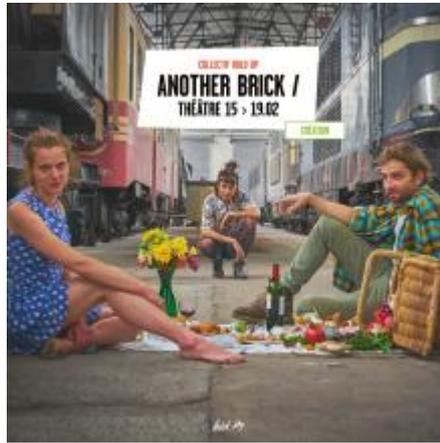
Résidence

Bruxelles

Œuvres

2020

Spectacle vivant – Théâtre



Another Brick /

2018

Spectacle vivant – Cirque / arts de la rue



Le Stage de Réinsertion Joviale

2017

Spectacle vivant – Théâtre



Le Paradoxe du Tas

Connexions

Emmanuel De Candido

Écrit
Spectacle vivant



Pamela Ghislain

Écrit
Spectacle vivant



Delphine Peraya

Spectacle vivant



MANGEZ STEPHANIE

Écrit
Son
Spectacle vivant

