

# Laurent Dandoy

ÉCRIT



Spécialité(s)

Bande dessinée / illustration

Profession(s) artistique(s)

illustrateur.trice

Prestation(s) para-artistique(s)

workshop

Genre

homme

Langue(s)

français

Résidence

Bruxelles

Né à Charleroi en 1971, Laurent Dandoy a étudié les arts décoratifs à Saint-Luc à Tournai, puis la pratique artistique à l'E.R.G. à Bruxelles. Il exerce plusieurs années divers métiers alimentaires (décorateur de théâtre, bouquiniste,...) avant de se consacrer à la bande dessinée et l'illustration. Courant des années 2000, il est actif au sein de la structure de la maison d'édition indépendante L'employé du Moi et signe chez cet éditeur deux récits auto-biographiques en album.

Il publie ensuite ses récits et dessins dans des revues de bandes dessinées alternatives, dans des collectifs, fanzines et web, belges et étrangers. Il auto-édite aussi de petits objets narratifs mettant à mal une certaine « tyrannie du sujet ».

En tant qu'illustrateur, il travaille dans les domaines de la culture (cahiers d'activités de musées, affiches de théâtre,...) et de l'associatif.

Actif dans le secteur culturel, il co-fonde en 2018 l'Espace de la Littérature Imagée, à Ixelles, un lieu destiné à l'image illustrée et bande dessinée actuelle.

## Œuvres

2021

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Le Musée de PAPIER**

---

2019

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Qu'est-ce qu'on mange**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**travail, Loisirs, repos;... Un droit!?**

---

**2018**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Demain, Le Palais de Justice**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**"On dirait une photo!"**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**La discrète fabrication du Local**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Même pas peur...?!**

---

**2017**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Revue 24h01 n°8**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Une Exploration En Surface**

---

**2016**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Vol Par ruse, bloc-notes**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**La Discrétion**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Inventaire#2**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## **Inventaire#2 (ANG)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Sur la Piste du BPS22**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Inventaire#2 (ANG)**

---

## **2015**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Lieux Communs**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Parallaxe Urbaine**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Vol Par ruse, bloc-notes (NL)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Les Mondes inversés, guide pour enfants, Musée BPS22**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Les Mondes inversés, guide pour enfants, Musée BPS22 (NL)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **L'Art content Pour Rien**

---

## **2014**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **H**

---

**2012**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Super-Structure 2**

---

**2011**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**La Libre Belgique spécial Angoulême, 26/01/2011**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Snacks**

---

**2010**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Appendix**

---

**2008**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Hypoxie, Histoire d'une Hospitalisation**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Suisse-Belgique**

---

**2007**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Stripburger #46**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Polyominos**

---

**2006**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**40075km Comics**

---

**2005**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Le Crépuscule des Ballons de Foot**

---

**2004**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Objets Animés**

---