

Delphine Hermans

ÉCRIT / AUDIOVISUEL



Delphine Hermans est née à Soignies le 21 janvier 1981.

Après des études de cinéma d'animation, elle travaille pour l'atelier de production Camera-etc à Liège depuis 2006.

Elle partage son temps entre plusieurs passions : réaliser des films d'animation, encadrer des ateliers de cinéma d'animation, réaliser des bandes dessinées.

Spécialité(s)

Bande dessinée / illustration

Animation

Profession(s) artistique(s)

réalisateur.trice illustrateur.trice

Prestation(s) para-artistique(s)

animation associatif formation

rencontre en classe table

ronde/débat workshop

Thème(s) de prédilection

amitié amour création démocratie

droits humains émotions enfance

famille féminisme guerre Histoire

identité initiation intimité mémoire

misère politique quotidien sexualité

société transmission vieillesse

Genre

femme

Langue(s)

français néerlandais anglais

Résidence

Liège

Œuvres

2021

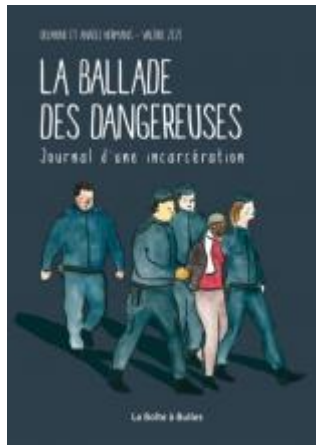
Écrit – Bande dessinée / illustration



La Somnambule

2018

Écrit – Bande dessinée / illustration



La ballade des dangereuses

2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

Anesthésie générale

Prix

2019

Bourse SACD

pour la réalisation du film d'animation *Les marrons glacés*

2018

Prix Atomium au Festival de la bande dessinée de Bruxelles
