

Daniel Henrotin

ÉCRIT



Dany

Spécialité(s)

Littérature générale Presse /
sciences humaines / pratique /
apprentissage Bande dessinée /
illustration Arts visuels

Genre

homme

Langue(s)

français

Ce qui caractérise le mieux la carrière de **DANY**, c'est la diversité.

« **OLIVIER RAMEAU** » tout d'abord, qu'il crée avec GREG, est une série délicieusement onirique où fantaisie et l'humour se mélange pour notre plus grand bonheur.

Dans un style tout différent, très réaliste, il nous offre « **HISTOIRE SANS HEROS** » sur un scénario de JEAN VAN HAMME. Un récit d'une densité remarquable qui connaîtra une suite tout aussi passionnante : « **VINGT ANS APRES** ».

Toujours avec Van Hamme, il publie une savoureuse série parodique d'espionnage et d'action : « **ARLEQUIN** ».

Viennent ensuite les fameux recueils de gags coquins « **CA VOUS INTERESSE ?** » etc... où DANY nous prouve son talent exceptionnel pour dessiner les jolies filles déshabillées. C'est très sexy et surtout très drôle.

Pour « **EQUATOR** », série d'aventures se passant en Afrique, DANY se sert admirablement de toutes la documentation et de toutes les émotions qu'il a accumulées tout au long de ses nombreux voyages autour du monde.

Il vient de surprendre une fois de plus son public en publiant l'histoire fantastique d'un voyage dans la Roumanie d'aujourd'hui sur les traces de DRACULA : « **TRANSYLVANIA** », sur un scénario d'YVES H.

Entre-temps, avec GREG, il réalise deux albums de « **Bernard Prince** » et un désopilant « **JO NUAGE et KAY Mac CLOUD** ».

Et ce n'est pas fini ! Cette fois avec son ami ARLESTON, il dessine « **LES GUERRIERES DE TROY** » où il aborde pour la première fois l'héroïc-fantaisy. Un régal...

DANY revisite ensuite l'Histoire de manière très coquine avec la délicieuse « **LUDIVINE** » sur un scénario d'ERROC et une idée de RODRIGUE.

Il travaille en ce moment sur un **SPIROU** avec son ami YANN au scénario mais vient de terminer un extraordinaire « **AIR LIBRE** » avec Denis LAPIERE, titre : « **UN HOMME QUI PASSE** »...

A suivre... il y aura encore beaucoup d'autres surprises... et notamment
...UN NOUVEL « OLIVIER RAMEAU » !!!

Œuvres

2020

Écrit – Bande dessinée / illustration
Les aventuriers du rail

Écrit – Bande dessinée / illustration
Un homme qui passe

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
L'Immanquable 2020 (ITV)

2019

Écrit – Bande dessinée / illustration
Bernard Prince INT.5 (ALL)

Écrit – Bande dessinée / illustration
Ça vous intéresse ? : l'intégrale

Écrit – Bande dessinée / illustration
Dany, du rêve au 9e art

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Revue BD Portugal 2019

Écrit – Bande dessinée / illustration
DH Mag 2019

Écrit – Bande dessinée / illustration
Histoire sans héros / Vingt ans après (IT)

Écrit – Bande dessinée / illustration

A La Poursuite de Jonathan Preston

Écrit – Bande dessinée / illustration

Histoire sans héros (EN)

Écrit – Littérature générale

A La Poursuite de Jonathan Preston

Écrit – Bande dessinée / illustration

Vingt ans après (EN)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Olivier Rameau INT.1 : Intégrale 1 (Autres langues)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Spirou défenseur des droits de l'homme

Écrit – Bande dessinée / illustration

Spirou défenseur des droits de l'homme (EN)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Spirou défenseur des droits de l'homme (ESP)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Spirou défenseur des droits de l'homme (NL)

2018

Écrit – Bande dessinée / illustration

Wild West Treasures 2018

Écrit – Bande dessinée / illustration

Hommage à Hermann

Écrit – Bande dessinée / illustration

Wild West Treasures 2018 (NL)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Hommage à Hermann

Écrit – Bande dessinée / illustration

Wild West Treasures 2018 (ANG)

Écrit – Bande dessinée / illustration

De avonturen van Rob Harren

Écrit – Bande dessinée / illustration

L'immanquable 2018

Écrit – Bande dessinée / illustration

Hommage à Uderzo

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

L'immanquable 2018 (ITV)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Million 2018

Écrit – Bande dessinée / illustration

Carrefour BD 2018

Écrit – Bande dessinée / illustration

Vers l'avenir 2018

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Vers l'avenir 2018 (ITV)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Expo Montreux 2018

Écrit – Bande dessinée / illustration

Lettre Wallonie-Bruxelles 2018

Écrit – Arts visuels

Lettre Wallonie-Bruxelles 2018 (photo)

Écrit – Littérature générale

Lettre Wallonie-Bruxelles 2018

Écrit – Bande dessinée / illustration

Spirou 2018

Écrit – Bande dessinée / illustration

Les blagues de Dany T.1 : ne pas toucher !

Écrit – Bande dessinée / illustration

Galerie MAGHEN 2018

Écrit – Bande dessinée / illustration

Les blagues de Dany T.2 : y a pas photo !

2017

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Valhardi INT.3 : L'Intégrale 1950-1954

Écrit – Bande dessinée / illustration

Ludivine : L'histoire sans dessous... dessous (ALL)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Bernard Prince T.15 : Orage sur le Cormoran (Autre langue)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Les amis d'Hergé (Affiche)

Écrit – Bande dessinée / illustration

L'avenir 2017

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

L'avenir 2017 (Int)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Galerie HUBERTY-BREYNE

Écrit – Bande dessinée / illustration

Rooie oortjes 2017

Écrit – Bande dessinée / illustration

Festival Sollies-Ville 2017

Écrit – Bande dessinée / illustration

Rooie oortjes 2017

Écrit – Bande dessinée / illustration

Casemate 2017

Écrit – Bande dessinée / illustration

Olivier Rameau INT. T1 à 3 (NL)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Casemate 2017

Écrit – Bande dessinée / illustration

Bernard Prince INT.4 (ESP)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Paris match 2017

Écrit – Bande dessinée / illustration

Presse divers 2017

Écrit – Bande dessinée / illustration

Valhardi INT.3 : L'Intégrale 1950-1954

2016

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
DBD, le journal de Tintin 70 ans, 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration
La Libre Belgique

Écrit – Bande dessinée / illustration
Immanquable, 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration
Carte de vœux pour 2017

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Interview Le Soir

Écrit – Bande dessinée / illustration
Immanquable, 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration
VIF express, 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration
Le Soir

Écrit – Bande dessinée / illustration
Casemate, 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration
Petites Histoires Originales

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

La dernière heure, 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

Christies, 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

Bernard Prince INT. T.1 à 9 (NL)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Catalogue Banque Dessinée Bruxelles

Écrit – Bande dessinée / illustration

Interview La dernière heure, 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

28ème festival Sollies Ville

Écrit – Bande dessinée / illustration

Olivier Rameau T.1 : la mystérieuse odysée (NL)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Million BD

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Interview L'Avenir, 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

Festival de la BD Liège, 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

Olivier Rameau T.1 : la merveilleuse odysée (NL)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Delcampe Philatélie n°7

Écrit – Bande dessinée / illustration

L'Avenir, 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

Usines à bulles, Festival de la BD de Liège, 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

Olivier Rameau T.2 : la bulle de si-c'était-vrai (NL)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Delcampe Philatélie n°7

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

DBD, 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

Olivier Rameau T.3 : le château des 4 lunes (NL)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Charlie Hebo, 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

DBD, 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

Rooie oortjes 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

Catalogue Galartis Lausanne

Écrit – Bande dessinée / illustration

Ciné Télé Revue

Écrit – Bande dessinée / illustration

Rooie oortjes 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

Arlequin intégrale vol 1

Écrit – Bande dessinée / illustration
L'Essentiel, 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration
Una historia sin heroes

Écrit – Bande dessinée / illustration
Le Soir, 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration
L'or des profondeurs (tome 2)

Écrit – Bande dessinée / illustration
L'Indépendant, 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration
Hommage à Seron
