

Pascal Lemaître

ÉCRIT



Pascal Lemaître est né à Bruxelles en 1967. Il a fait ses études dans l'atelier de communication graphique de l'E.N.S.A.V., La Cambre à Bruxelles, école pour laquelle il est désormais professeur.

Depuis 1990, il travaille pour la presse adulte et enfantine en Belgique, en France et aux Etats-Unis (New Yorker, New York Times, Wall Street Journal, etc...). Il a publié de nombreux livres pour enfants dont quatre albums écrits par Toni Morrison (Prix Nobel de littérature). Pour les éditions de l'Aube, il a illustré des textes engagés de Leïla Slimani (sur Simone Veil), Pierre Rabhi, Edgar Morin, Boris Cyrulnik, Jean-Claude Ameisen, ainsi que *Dessine-moi un Homme* qu'il a co-écrit avec Stéphane Hessel. Son travail a été exposé au Musée Tomi Ungerer à Strasbourg. Son dernier ouvrage est le fruit d'une collaboration avec Toni Morrison *Entre vos mains* publié aux éditions de l'Aube.

Il est l'auteur de *Vleck*, *Milady Coccinelle*, *La Fleur des Marais*, *Le petit cordonnier de Venise*, *Zoé la petite souris qui aime les mots...*

Sciences pas bêtes avec Bertrand Fichou aux éditions Bayard a reçu le Prix Goût des Sciences du ministère de l'Enseignement supérieur français.

Il collabore à "Khméropédies, I, II et III", chorégraphies de son épouse Emmanuèle Phuon.

Œuvres

2021

Écrit – Littérature jeunesse

Spécialité(s)

Littérature jeunesse Bande dessinée / illustration

Profession(s) artistique(s)

scénariste dessinateur.trice illustrateur.trice

Prestation(s) para-artistique(s)

atelier d'écriture enseignement exposition table ronde/débat workshop

Thème(s) de prédilection

amitié animaux art création démocratie droits humains émotions enfance féminisme mort psychologie société solitude

Genre

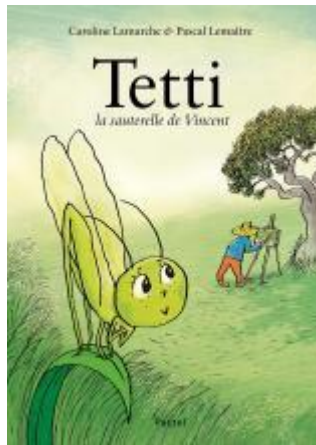
homme

Langue(s)

français anglais

Résidence

Bruxelles



Tetti la sauterelle de Vincent

Écrit – Littérature jeunesse



Le roi a froid

2020

Écrit – Bande dessinée / illustration

Tout le monde a peur : et c'est bien normal !

Écrit – Bande dessinée / illustration

Petit manuel de bonheur à l'usage des entrepreneurs et des autres

Écrit – Bande dessinée / illustration

L'art pas bête : pour les 7 à 107 ans

2019

Écrit – Bande dessinée / illustration

L'égalité filles-garçons : pas bête

Écrit – Bande dessinée / illustration

Ma liberté

Écrit – Bande dessinée / illustration

J'aimerais tant me tromper : dialogue avec Denis Lafay

Écrit – Bande dessinée / illustration

Les vérités fragiles

Écrit – Bande dessinée / illustration

Pourquoi il ne faut plus dire "je t'aime" : dialogue avec Nicolas Truong

Écrit – Bande dessinée / illustration

C'est quoi apprendre ? : entretiens avec Emile

Écrit – Bande dessinée / illustration

Dialogue sur la nature humaine

Écrit – Bande dessinée / illustration

La voix du poète : une anthologie pour comprendre l'actualité

Écrit – Bande dessinée / illustration

La Marseillaise

2018

Écrit – Bande dessinée / illustration

Chantons pas bête ! : pour les 7 à 107 ans

Écrit – Bande dessinée / illustration

Être bon

Écrit – Bande dessinée / illustration
Dick le lambin, Dick l'éclair

Écrit – Bande dessinée / illustration
L'univers pas bête : pour les 9 à 109 ans

Écrit – Bande dessinée / illustration
C'est quoi l'écologie ? : entretien d'Emile

Écrit – Bande dessinée / illustration
Entre vos mains

2017

Écrit – Bande dessinée / illustration
La joie de créer

Écrit – Bande dessinée / illustration
C'est quoi être vieux ? : entretiens avec Emile

Écrit – Bande dessinée / illustration
Le temps est venu de changer de civilisation : dialogue avec Denis Lafay

Écrit – Littérature jeunesse
La fleur des marais

Écrit – Bande dessinée / illustration
Simone Veil, mon héroïne

Écrit – Bande dessinée / illustration
Quel oeuf ! (NL)

2016

Écrit – Littérature jeunesse

Milady Coccinelle

Écrit – Bande dessinée / illustration

Dessine-moi un homme : évocations avec Pascal Lemaître illustrées par celui-ci

Écrit – Bande dessinée / illustration

Mes premiers j'aime lire 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

Etre français : les quatre piliers de la nationalité

Écrit – Bande dessinée / illustration

Dessine-moi un homme

Écrit – Bande dessinée / illustration

Musique pas bête : pour les 7 à 107 ans

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le petit livre de la chance

Écrit – Bande dessinée / illustration

C'est quoi la campagne ? : entretiens avec Emile

Écrit – Bande dessinée / illustration

Les pieds sur terre : mon encyclopédie de la nature, mois par mois

Écrit – Bande dessinée / illustration

Les grandes migrations ne détruisent que les cités mortes

Écrit – Bande dessinée / illustration

Illustrations revue Averbode 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

Mes premiers j'aime lire 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

Dessine-moi un homme

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le petit livre de la chance

Écrit – Bande dessinée / illustration

Milady Coccinelle

2015

Écrit – Bande dessinée / illustration

C'est quoi le langage ?

Écrit – Bande dessinée / illustration

C'est quoi l'écologie ?

Écrit – Bande dessinée / illustration

Dialogue sur la nature humaine

Écrit – Bande dessinée / illustration

Mes premiers J'aime lire 2015

Écrit – Bande dessinée / illustration

Mes premiers J'aime lire - Hors série 2015

Écrit – Bande dessinée / illustration

Illustrations dans les revues Averbode 2015

Écrit – Bande dessinée / illustration

Lulu la Mouette T.7

Écrit – Bande dessinée / illustration

Illustrations dans les revues Averbode NL 2015

Écrit – Bande dessinée / illustration

Sciences pas bêtes

Écrit – Bande dessinée / illustration

Illustrations pour périodiques spécialisés 2015

Écrit – Bande dessinée / illustration

Les chants mêlés de la Terre et de l'Humanité

Écrit – Bande dessinée / illustration

Illustrations livres 2015

Écrit – Bande dessinée / illustration

C'est quoi être riche ? : Entretiens avec Emile

Écrit – Bande dessinée / illustration

Autres supports 2015

Écrit – Bande dessinée / illustration

C'est quoi apprendre ? : Entretiens avec Emile

Écrit – Bande dessinée / illustration

Illustrations pour périodiques généralistes 2015

Écrit – Bande dessinée / illustration

C'est quoi penser par soi-même ?

Écrit – Bande dessinée / illustration

C'est quoi être féministe ? : Entretiens avec Emile

Écrit – Bande dessinée / illustration

C'est quoi être poète ?

Écrit – Bande dessinée / illustration

Zoé s'amuse avec les mots

2005

Écrit – Bande dessinée / illustration

L'eau verte

2002

Écrit – Bande dessinée / illustration

The Book of Mean People

Écrit – Bande dessinée / illustration

Comment survivre en famille

Écrit – Bande dessinée / illustration

L'atelier des mots

Écrit – Bande dessinée / illustration

SuperCat

2001

Écrit – Bande dessinée / illustration

Weekend sur Mars

Écrit – Bande dessinée / illustration

La campagne et l'aventure

2000

Écrit – Bande dessinée / illustration

Eléphant Puce

Écrit – Bande dessinée / illustration

Monsieur Elliot

1999

Écrit – Bande dessinée / illustration

Papa Pirate

Écrit – Bande dessinée / illustration

Secret de Zelda

Écrit – Bande dessinée / illustration

L'atelier de poésie

Écrit – Bande dessinée / illustration

Un bon petit diable

Écrit – Bande dessinée / illustration

Jouer en solo :100 jeux déconseillés aux parasites

1998

Écrit – Bande dessinée / illustration

Je ne sais pas qui je suis

Écrit – Bande dessinée / illustration

Touche pas à mon corps

1997

Écrit – Bande dessinée / illustration

Qui s'y frotte s'y pique, ou, Comment Mimi a appris à dire non

1996

Écrit – Bande dessinée / illustration

A vos plumes

Écrit – Bande dessinée / illustration

Au guignol : comment donner vie aux marionnettes

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Mimi Fleur de Cactus et son hérisson : qui s'y frotte
s'y pique**

1992

Écrit – Bande dessinée / illustration

Elvire la Girafe

Écrit – Bande dessinée / illustration

Psychavalise
