

# Frank Stéphane Pierobon

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT

Spécialité(s)

Presse / sciences humaines /  
pratique / apprentissage Théâtre

## Œuvres

**2021**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Le métier du philosophe (Presses U. de Louvain,  
"Petites empreintes"**

---

**2019**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Le non-dit de la science – Quelques lignes sur la  
récente résurgence du « réalisme »**

---

**2015**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**L' Oeil Solaire: L'Allegorie Platonicienne de la  
Caverne**

---

**2012**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Le symptôme Avatar**

---

**2011**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**La conception kantienne des mathématiques**

---

**2009**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Salomé ou la tragédie du regard**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**La part aveugle du cogito – quelques cogitations en hommage à la pensée de Marc Richir**

---

**2008**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**L'humanité tragique - contribution à une phénoménologie de l'écriture**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Immer Leiser**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Lamento**

---