Jean-Claude Polet

ÉCRIT

Spécialité(s)
Littérature générale Littérature jeunesse Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Œuvres

2017

Écrit – Littérature générale
Nouvelle Biographie nationale (notice biographique)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Perspective chrétienne et valeurs européennes : l'unité dans la diversité

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Lumea Credintei : Magazin Ilustrat

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Petite proposition pour penser chrétiennement l'inspiration créatrice

2016

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La conscience orthodoxe et la pensée pragmatique

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Art et spiritualité : l'icône sur le fil du rasoir

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

L’Epopée byzantine et Gustave Schlumberger au fils du Journal inédit de Léon Bloy

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Écriture et travail des sources dans L’Epopée byzantine et Gustave Schlumberger de Léon Bloy

2015

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Multilinguisme et dépassement de la nationalité selon le Père Sophrony

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Situation de la catéchèse

Écrit – Littérature générale
Une université au service de l’homo religiosus et de l’intelligence savante, in : Cardinalis Julianus Ries : Pastor eruditissimus

2014

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Qu’est-ce que l’Europe culturelle ?

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
L’engagement d’Olivier Clément dans la culture de son temps

Écrit – Littérature générale
Préface de "ARCHIMANDRIT SYMEON (BRÜSCHWEILER), Das Mysterium der Person."

2013

Écrit – Littérature générale

Préface "SISTER GABRIELA, Seeking Perfection in the World of Art. The Artistic Path of Father Sophrony"

2011

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Saint Silouane en Europe occidentale

Écrit – Littérature générale

Préface de "ARCHIMANDRITA SOPHRONY, Escritos de San Silouan el Athonita"

2010

Écrit – Littérature générale

Histoire, mémoire et eschatologie, dans History of Communism in Europe.

2009

Écrit – Littérature générale

Articles en revue 2009

2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

The Transcendence of the Ethnic Consciousness According to Elder Sophrony (Autre langue)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Parcours dans le patrimoine littéraire européen : introduction à l'anthologie

2006

Écrit – Littérature générale

l nous faut dire la fin, et parler d'Âge romantique, dans Romantisme

2005

Écrit – Littérature générale

Articles en revue 2005

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Histoire de la littérature, périodisation et eschatologie. À propos des enjeux et de la stratégie du Patrimoine littéraire européen

2004

Écrit – Littérature générale

Articles en revue 2004

2003

Écrit – Littérature générale

Articles en revue 2003

2002

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Auteurs européens du premier XXe siècle

Écrit – Littérature générale

Articles en revue 2002

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Auteurs européens du premier XXe siècle

2001

Écrit – Littérature générale
Articles en revue 2001

2000

Écrit – Littérature générale
Articles en revue 2000

Écrit – Littérature générale
Préface "Parole Orthodoxe"

1999

Écrit – Littérature générale
Articles en revue 1999

1998

Écrit – Littérature générale
Articles en revue 1974 - 1998

1995

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Cultuire littéraire française et européenne

1994

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Léon Bloy

1993

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Culture européenne

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Métaphysique du temps chez Léon Bloy in Foi-Raison-Verbe

1992

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Léon Bloy, l'histoire, l'Angleterre et le protestantisme in Images de la Réforme au XIXe siècle

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Le Purgatoire de Léon Bloy : Une lecture de La Femme pauvre in Léon Bloy au tournant du siècle

1987

Écrit – Littérature jeunesse
Préfaces 1985 - 1987

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Histoire littéraire et littérature comparée in Méthodes du texte : Introduction aux études littéraires

1984

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Dictionnaire des religions (Corbin et l'imaginal et Imagination religieuse)