

Valérie Vanhoutvinck

ÉCRIT / AUDIOVISUEL / SPECTACLE VIVANT / MULTIMEDIA



©nicoS - ThéâtreOcéanNord - 2007

Artiste protéiforme, Valérie Vanhoutvinck travaille la Rencontre, l'idée de l'Autre, le Corps, la Trace. Elle écrit du texte à intention variable et inscrit ses films dans le réel. Elle pose des ateliers d'écriture sur divers sols, des labos de cinéma en détention. La Correspondance et ses principes -video-lettres, échange épistolaire filmé, dispositif 'cartes postales', récolte de récits, listes, écrits et autres traces charpentent ses projets. Avec la Compagnie Urbaine de Création Mobile Les Rougisseurs*, elle écrit et met en espace des déambulations, collectes, interventions, performances et installations dans la cité. Elle est écrivaine publique intermittente aux prisons de Lantin et Berkendael et membre active du réseau Art et Prison. Elle enseigne à temps partiel la 'philosophie et citoyenneté' dans le secondaire. Elle anime des formations à l'écoute active et aux écritures documentaires.

*créée en 2004 avec Dominique Gastout, clôturée en 2015

Œuvres

Spécialité(s)

Littérature générale Presse /
sciences humaines / pratique /
apprentissage Arts visuels
Documentaire Performance

Profession(s) artistique(s)

collagiste réalisateur.trice
metteur.euse en scène

Prestation(s) para-artistique(s)

animation associatif atelier
d'écriture enseignement exposition
formation jury programmation
rencontre en classe

Thème(s) de prédilection

corps création dissidence identité
intimité langue & oralité mémoire
philosophie quotidien résilience
transmission

Genre

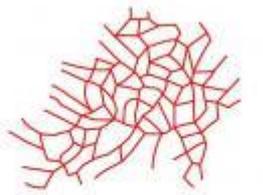
femme

Langue(s)

français

2020

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

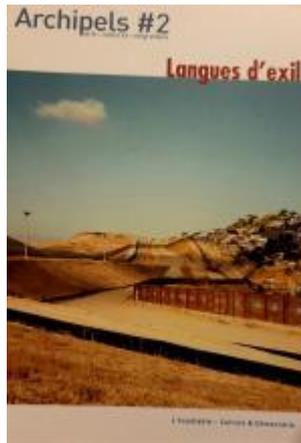


Les rougisseurs

'Quand tu cours avec des slaches, souvent, tu en perds une, non ?'

2017

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage



'Eloquentia, la parole au centre'

Audiovisuel – Documentaire



'Ongles Rouges'

2016

Multimedia



'Collect Call'

2015

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage



'L'écriture, pour moi?'

2014

Spectacle vivant – Performance



'ReDReDFeeT'

2012

Audiovisuel – Documentaire

'Mohamed Moussaoui écrivain public, portrait'

Multimedia



'RedRed'

2011

Spectacle vivant – Performance



'ReD MarkeT'

2010

Spectacle vivant – Performance



'ReD FishinG'

Spectacle vivant – Performance

'O.R.D - Organe de Recensement du Désordre'

2009

Spectacle vivant – Performance



'A la MaiZon'

2008

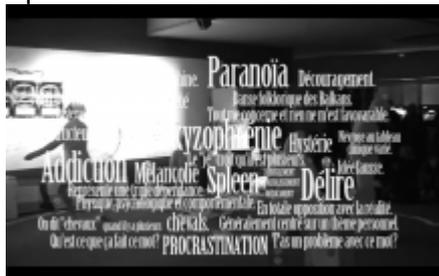
Spectacle vivant – Performance



'Sous La Contrainte'

2007

Spectacle vivant – Performance



"Les Blancs Mentaux"

Spectacle vivant – Performance



"Dans l'Atelier"

Écrit – Arts visuels

"Murs A Mots"

2006

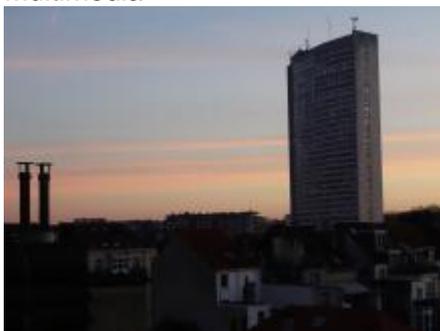
Spectacle vivant – Performance



'Tapis Rouge/Rode Karpet'

2005

Multimedia



"Rue par Rue"

2004

Audiovisuel – Documentaire

'Pour vivre, j'ai laissé'

Multimedia



"1, 2, trik"

2003

Multimedia

'Keski Vou Ren Eureu?'

2001

Audiovisuel – Documentaire



'Les Taxis'

2000

Audiovisuel – Documentaire



'La Ruche'

1998

Écrit – Arts visuels

'Trafic'

1997

Audiovisuel – Documentaire



'Des murs ou des oreilles'
