

# Virginie Dubois

ÉCRIT / AUDIOVISUEL / SPECTACLE VIVANT



Né.e en Belgique en 1979, Virginie Dubois est un.e auteurice émigré.e, avec le Maroc pour pays d'adoption. Iel s'est lancé.e dans l'aventure cinématographique par le scénario en 2006 et a fini par ouvrir d'autres portes. Iel a depuis réalisé 15 courts-métrages internationaux et participé à plus d'une quarantaine d'autres tantôt au scénario, à la production, au montage, à la direction artistique ou encore en tant qu'acteurice. Avec le mouvement Kino, iel a expérimenté la création participative et spontanée. Son chemin l'a amené.e à vagabonder au-delà des frontières belges, au Maroc, en France et au Québec. Aujourd'hui, iel explore d'autres formats, très longs comme la série, ou très courts comme le slam et ouvre une porte sur le théâtre. Iel prend surtout du plaisir à collaborer avec d'autres auteurices et à mettre ses compétences d'écriture à leur service.

## Spécialité(s)

Littérature générale Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Arts visuels Fiction Captation Documentaire Théâtre Danse Performance

## Profession(s) artistique(s)

dramaturge réalisateur.trice scénariste producteur.trice slameur.euse comédien.ienne

## Prestation(s) para-artistique(s)

animation atelier d'écriture coaching enseignement formation lecture modération scriptdoctoring workshop

## Thème(s) de prédilection

corps émotions famille fantasy féminisme humour identité initiation Injustice sociale intersectionnalité intimité résilience sexualité société violence voyage young adult

## Genre

autre

## Langue(s)

français anglais arabe

## Résidence

Belgique

## Œuvres

2024

---

Écrit – Littérature générale



**Héritage (slam)**

---

Spectacle vivant – Théâtre



## **Boomerang Impérial**

---

**2019**

---

Audiovisuel – Fiction

### **Coeur Originel**

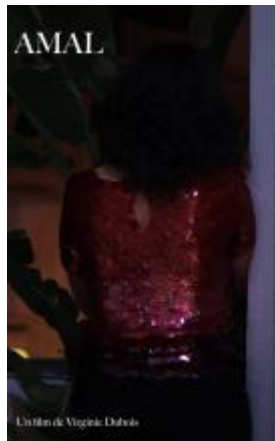
---

**2017**

---

Audiovisuel – Audiovisuel

Audiovisuel – Documentaire



### **Amal**

---

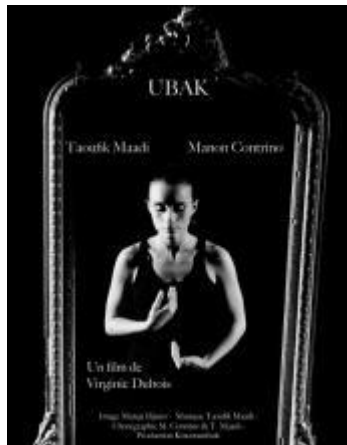
**2015**

---

Audiovisuel – Audiovisuel

Audiovisuel – Danse

Audiovisuel – Performance



## Ubak

---

Audiovisuel – Audiovisuel

Audiovisuel – Danse

## Unorchestra

---

Audiovisuel – Fiction



## Ce qu'il reste

---

Audiovisuel – Fiction



## Deus Ex Machina

---

Audiovisuel – Fiction

Audiovisuel – Danse



## The Silent Witness

---

**2014**

---

Audiovisuel – Fiction

## The Hotel

---

Audiovisuel – Audiovisuel

Audiovisuel – Performance

## Là

---

Audiovisuel – Fiction

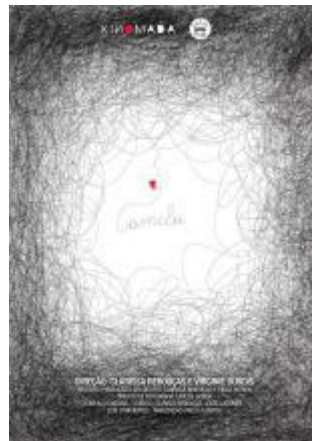
## La Vérité se cache toujours aux toilettes

---

**2013**

---

Audiovisuel – Fiction



## Camila

---

Audiovisuel – Fiction  
**A Civilized Story**

---

**2012**

---

Audiovisuel – Fiction  
**L'angoisse du Chevalier**

---

Audiovisuel – Fiction  
**Connexion**

---

Audiovisuel – Fiction  
**Le Paternel**

---

**2010**

---

Audiovisuel – Fiction  
**La Main d'Aya (scénario)**

---

**2001**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage



**Ce diable de Lumumba**

---

**Connexions**

Lisette Lombé  
Écrit

Spectacle vivant



Vinciane ZECH

Écrit

Son

Audiovisuel

Spectacle vivant

