

Virginie Dubois

ÉCRIT / AUDIOVISUEL / SPECTACLE VIVANT



Spécialité(s)

Littérature générale Presse /
sciences humaines / pratique /
apprentissage Arts visuels Fiction
Captation Documentaire Théâtre
Danse Performance

Profession(s) artistique(s)

dramaturge réalisateur.trice
scénariste producteur.trice
slameur.euse comédien.ienne

Prestation(s) para-artistique(s)

animation atelier d'écriture
coaching enseignement formation
lecture modération scriptdoctoring
workshop

Thème(s) de prédilection

corps émotions famille fantasy
féminisme humour identité initiation
Injustice sociale intersectionnalité
intimité résilience sexualité société
violence voyage young adult

Genre

autre

Langue(s)

français anglais arabe

Résidence

Belgique

Né.e en Belgique en 1979, Virginie Dubois est un.e auteurice émigré.e, avec le Maroc pour pays d'adoption. Iel s'est lancé.e dans l'aventure cinématographique par le scénario en 2006 et a fini par ouvrir d'autres portes. Iel a depuis réalisé 15 courts-métrages internationaux et participé à plus d'une quarantaine d'autres tantôt au scénario, à la production, au montage, à la direction artistique ou encore en tant qu'acteurice. Avec le mouvement Kino, iel a expérimenté la création participative et spontanée. Son chemin l'a amené.e à vagabonder au-delà des frontières belges, au Maroc, en France et au Québec. Aujourd'hui, iel explore d'autres formats, très longs comme la série, ou très courts comme le slam et ouvre une porte sur le théâtre. Iel prend surtout du plaisir à collaborer avec d'autres auteurices et à mettre ses compétences d'écriture à leur service.

Œuvres

2024

Écrit – Littérature générale



Héritage (slam)

Spectacle vivant – Théâtre



Boomerang Impérial

2019

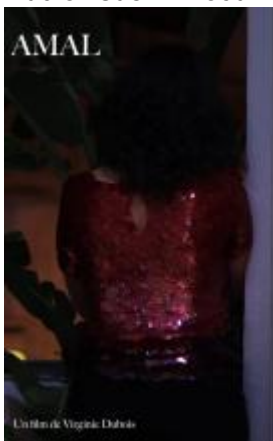
Audiovisuel – Fiction

Coeur Originel

2017

Audiovisuel – Audiovisuel

Audiovisuel – Documentaire



Amal

2015

Audiovisuel – Fiction



Ce qu'il reste

Audiovisuel – Fiction



Deus Ex Machina

Audiovisuel – Fiction

Audiovisuel – Danse

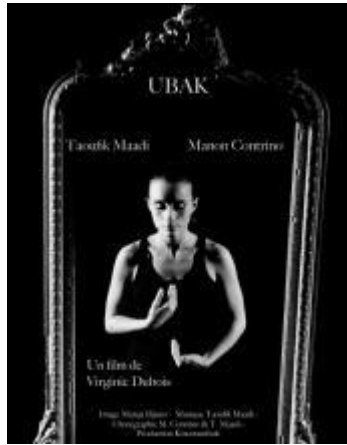


The Silent Witness

Audiovisuel – Audiovisuel

Audiovisuel – Danse

Audiovisuel – Performance



Ubak

Audiovisuel – Audiovisuel

Audiovisuel – Danse

Unorchestra

2014

Audiovisuel – Fiction

La Vérité se cache toujours aux toilettes

Audiovisuel – Fiction

The Hotel

Audiovisuel – Audiovisuel

Audiovisuel – Performance

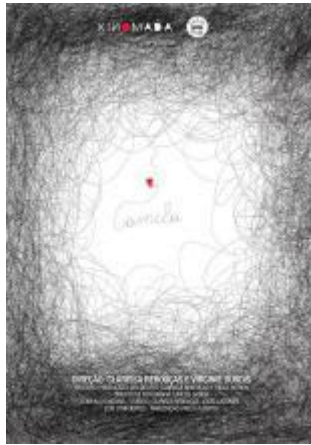
Là

2013

Audiovisuel – Fiction

A Civilized Story

Audiovisuel – Fiction



Camila

2012

Audiovisuel – Fiction

Connexion

Audiovisuel – Fiction

Le Paternel

Audiovisuel – Fiction

L'angoisse du Chevalier

2010

Audiovisuel – Fiction

La Main d'Aya (scénario)

2001

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage



Ce diable de Lumumba

Connexions

Lisette Lombé
Écrit
Spectacle vivant



Vinciane ZECH
Écrit
Son
Audiovisuel
Spectacle vivant

