

Jacques Dubois

ÉCRIT

Spécialité(s)

Littérature générale Presse /
sciences humaines / pratique /
apprentissage

Œuvres

2019

Écrit – Littérature générale

L'institution de la littérature : essai

2018

Écrit – Littérature générale

Tout le reste est littérature

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Le roman de Gilberte Swann : Proust sociologue paradoxal

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

De Huysmans à Houllebecq et retour

2016

Écrit – Littérature générale

Gilberte Swann relit la Recherche

Écrit – Littérature générale

Marcel Proust et la sociologie

Écrit – Littérature générale

Gilberte Swann relit la Recherche

Écrit – Littérature générale

Marcel Proust et la sociologie

2015

Écrit – Littérature générale

Des figures à la perception (entretien dans Signata n° 5)

2010

Écrit – Littérature générale

La Prisonnière ou l'affranchie?

Écrit – Littérature générale

Que dit le roman sans le dire?

Écrit – Littérature générale

Flaubert analyste de Bourdieu

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Filiations

Écrit – Littérature générale

Logiques biscornues et sociologies imprévisibles

Écrit – Littérature générale

Anna Kupfer et les limites du "roman moyen"

Écrit – Littérature générale

Avec Marie

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Le tournant des années 1970 - Liège en effervescence

Écrit – Littérature générale
Il sospetto

2009

Écrit – Littérature générale
In memoriam Albertine

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Le roman sociologue

Écrit – Littérature générale
Préface dans The art of crime, de Sébastien Japrisot

Écrit – Littérature générale
Une critique paradoxale

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Le sacre des écrivains

2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Savoir en action / savoir de fiction

Écrit – Littérature générale
Proust et le temps de embusqués

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Simenon récidiviste ou l'écriture compulsive

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Franc-parler et réalité du factice

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Une sociologie amoureuse

Écrit – Littérature générale
Regroupement revues 2008

2006

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Quand James Ensor carnalisait les Stevens
