

Sandrine Carneroli

ÉCRIT

Spécialité(s)

Presse / sciences humaines /
pratique / apprentissage Littérature
générale

Œuvres

2020

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Le droit à l'oubli

2019

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Les droits d'auteur. Vaste question, faisons le point !

2018

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Conseil de déontologie journalistique

2017

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
[Commentaires injurieux et harcelants sur Facebook : délit de presse ?] Note sous Corr. Liège (16ème ch.), 7 septembre 2018

2016

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Le droit à l'oubli. Du devoir de mémoire au droit à l'oubli

2015

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Les responsabilités liées à la communication digitale et les responsabilités prévues par la loi

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Maîtriser les risques juridiques liés à l'e-réputation

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Nouvelles perspectives en matière de vie privée

2010

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

COMPTE RENDU 2010

Écrit – Littérature générale

Robert Capa, un regard en avant

Écrit – Littérature générale

Robert Capa, een vooruitblik

Écrit – Littérature générale

Robert Capa, a look ahead

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Notes sous Bruxelles (11ième ch.), 19 mars 2010

2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Une nouvelle manière de consommer l'information

2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

COMPTE RENDU 2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Les contrats ne sont pas des oeuvres de l'esprit

2007

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

COMPTE RENDU 2007

1999

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

L'utilisation des oeuvres
