

Pascaline David

ÉCRIT



Copyright Olivia Chardome

Spécialité(s)

Littérature générale Presse /
sciences humaines / pratique /
apprentissage

Profession(s) artistique(s)

romancier.ère essayiste journaliste

Genre

femme

Langue(s)

français néerlandais

Pascaline David est née à Bruxelles. A l'âge de 16 ans, elle remporte un concours de nouvelles et publie, "Echec et Mat" à la Maison de la poésie d'Amay .

Après avoir obtenu une licence en philosophie et lettres, elle se forme au montage image et au scénario à Avignon. Elle travaille comme monteuse vidéo pendant dix ans sur des documentaires et à la télévision belge (RTBF) puis fonde et dirige *Les éditions diagonale* avec Ann-Gaëlle Dumont. Ensemble, elles ont publié de la littérature contemporaine, principalement des romans français et étrangers.

Comme autrice, Pascaline David publie aux éditions diagonale & Actes Sud, "*Les mondes possibles de Jérôme Ferrari, entretiens sur l'écriture avec Pascaline David*" en 2020. La même année, elle signe un court roman, "*La colère des simples*" aux Éditions Sans Escal.

En 2021, elle publie "*Les motifs de Laurent Mauvignier, entretiens sur l'écriture avec Pascaline David*" aux éditions diagonale et "*Le tapis volant de Patrick Deville, entretien sur l'écriture avec Pascaline David*" aux éditions diagonale & Le Seuil, Fiction & Cie.

"*Les motifs de Laurent Mauvignier, entretiens sur l'écriture avec Pascaline David*", initialement paru aux éditions diagonale, a récemment été acquis par Les éditions de Minuit.

Œuvres

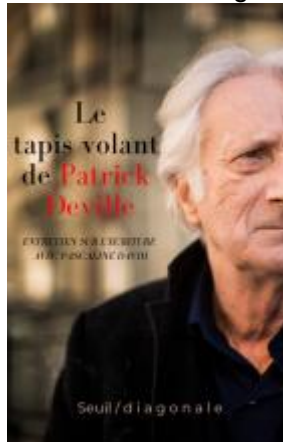
2021

Écrit – Littérature générale



Les motifs de Laurent Mauvignier

Écrit – Littérature générale



Le tapis volant de Patrick Deville

2020

Écrit – Littérature générale



La colère des simples

Écrit – Littérature générale



Les mondes possibles de Jérôme Ferrari
