

# Armel Job

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT

Spécialité(s)

Littérature générale Théâtre

## Œuvres

**2022**

---

Écrit – Littérature générale

**Les eaux amères**

---

Écrit – Littérature générale

**Un père à soi**

---

Écrit – Littérature générale

**www**

---

**2021**

---

Écrit – Littérature générale

**Sa dernière chance**

---

Écrit – Littérature générale

**Liège en toutes lettres**

---

**2020**

---

Écrit – Littérature générale

**La disparue de l'île Monsin**

---

**2019**

---

Écrit – Littérature générale  
**Les bâtisseurs**

---

Écrit – Littérature générale  
**Une drôle de fille**

---

Écrit – Littérature générale  
**#BALANCETAVIE**

---

**2018**

---

Écrit – Littérature générale  
**Le concile de Jérusalem**

---

Écrit – Littérature générale  
**Gloria au nom de la coutume (préface)**

---

Écrit – Littérature générale  
**Une femme que j'aimais**

---

Écrit – Littérature générale  
**Gloria au nom de la coutume (préface)**

---

Écrit – Littérature générale  
**Le concile de Jérusalem**

---

**2017**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**L'évasion de Socrate**

---

Écrit – Littérature générale

## En son absence

---

Écrit – Littérature générale  
**L'heure du leurre**

---

**2009**

---

Écrit – Littérature générale



**Tu ne jugeras point**

---

## Prix

**2011**

---

### Prix des lycéens

Pour *Tu ne jugeras point*.

*Le dernier-né de Denise Desantis a disparu de sa poussette alors qu'elle était entrée un instant dans un magasin. Le juge Conrad est chargé de l'affaire.*

*Etonné de la précision du souvenir de Denise quand elle décrit la journée de la disparition, et malgré l'absence de preuves de culpabilité, il se met à la soupçonner.*

---