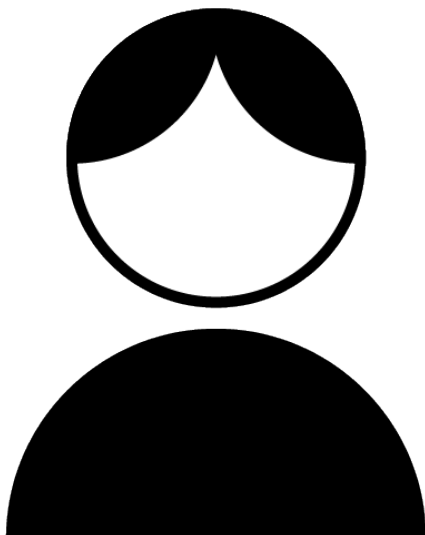


# Françoise Lalande

ÉCRIT / SON / SPECTACLE VIVANT



Françoise Lalande est née dans les Ardennes. D'origines françaises par son père, berlinoises par sa mère, elle est belge. Elle a vécu dans de nombreux pays d'Amérique latine et du Maghreb. A côté de textes consacrés à Arthur Rimbaud, elle interroge dans ses romans l'après Auschwitz, le monde mauvais qu'il a engendré, notamment au sein d'une famille « handicapée de l'amour », et donne la parole aux obscurs, aux sans-grades, aux malmenés de l'Histoire. Elle est Chevalier des Arts et des Lettres de la République française. Elle vit actuellement en Tunisie.

## Œuvres

2020

---

Écrit – Littérature générale

**Los gamines**

---

2019

---

Écrit – Littérature générale

**Ceux qui viennent**

---

2018

---

Écrit – Littérature générale

**Le bonheur au bout de ma plume**

---

Écrit – Littérature générale

**Belgiques**

---

Écrit – Littérature générale

Spécialité(s)

Littérature générale Presse /  
sciences humaines / pratique /  
apprentissage Radio Musique  
Théâtre

Genre

femme

## Quoi de plus délicieux que l'eau rougie du temps ?

---

**2015**

---

Écrit – Littérature générale

**Pourquoi cette puissance...**

---

**2010**

---

Son – Musique

**Le Français à l'âme impatiente**

---

Écrit – Littérature générale

**La séduction des hommes tristes**

---

**2006**

---

Écrit – Littérature générale

**Sentiments inavouables**

---

**2005**

---

Écrit – Littérature générale

**Dans les replis nocturnes de mon coeur**

---

Écrit – Littérature générale

**Mohamed ne sera pas**

---

Écrit – Littérature générale

**Une Belge méchante**

---

**2004**

---

Écrit – Littérature générale

## **Un amour comme ça**

---

Écrit – Littérature générale  
**Ils venaient du nord**

---

Écrit – Littérature générale  
**Ils venaient du nord (traduction arabe)**

---

**2003**

---

Écrit – Littérature générale  
**Moi aussi j'ai une histoire**

---

**2002**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Des flèches dans le corps**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Ida Fink**

---

Écrit – Littérature générale  
**L'Homme qui aimait**

---

Écrit – Littérature générale  
**On l'oublie souvent**

---

Écrit – Littérature générale  
**Les gentils et les méchants**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Incroyable**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Insomnies**

---

Écrit – Littérature générale

## **Pas si simple**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

## **Histoire d'Espagne dans la littérature française**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

## **Babel Story ou petites pensées entre amis**

---

Écrit – Littérature générale

## **En face de la gare**

---

## **2001**

---

Écrit – Littérature générale

## **Qui a tué Liza Keil?**

---

Écrit – Littérature générale

## **L'amie de Joseph Parker**

---

Spectacle vivant – Théâtre

## **Insomnies**

---

Écrit – Littérature générale

## **Vacance(s)**

---

Écrit – Littérature générale

## **King Gong, big crash**

---

## **2000**

---

Écrit – Littérature générale

## **Noir**

---

Écrit – Littérature générale

## **Des dragons et des georges**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Pierre Lahaut**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Au départ, c'est-à-dire dès l'enfance**

---

Écrit – Littérature générale

**Décortiqueur de mouches et vierges violées**

---

**1999**

---

Écrit – Littérature générale

**Tirez la langue et dites aah**

---

Écrit – Littérature générale

**L'impertinence comme poème**

---

**1998**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Le combat de Tancrede et Clorinde**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**L'absence**

---

Écrit – Littérature générale

**Gueule de bois**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Dictionnaire des littératures de langues françaises**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Dictionnaire des auteurs européens**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Christian Dotremont, inventeur de Cobra**

---

**1994**

---

Écrit – Littérature générale  
**Les matières des trottoirs**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Claude Vignon: mort d'un critique**

---

Écrit – Littérature générale  
**Le gardien d'abalones**

---

Écrit – Littérature générale  
**Premier mal**

---

Écrit – Littérature générale  
**La mélancolie est blanche**

---

Écrit – Littérature générale  
**Le salut de l'artiste**

---

**1993**

---

Écrit – Littérature générale  
**Jean-Jacques et le plaisir**

---

**1991**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Mother**

---

**1989**

---

Écrit – Littérature générale

**Alma Mahler**

---

**1987**

---

Écrit – Littérature générale

**Daniel ou Israël**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Madame Rimbaud**

---

Écrit – Littérature générale

**Daniel ou Israël**

---

**1984**

---

Son – Radio

**Alma**

---

Écrit – Littérature générale

**Coeur de feutre**

---

**1983**

---

Son – Radio

**Le Souvenir de ces choses**

---

**Prix**

**2002**

---

**prix de l'Académie Cornélius**

---

**2000**

---

**Prix Félix Denayer de l'Académie royale de langue**

---

**Chevalier des Arts et des Lettres de la République**

---

**1987**

---

**Prix Vaxelaire de l'Académie royale de langue et d**

---

**Prix du Public au mai théâtral de Strasbourg**

---

**1983**

---

**Fianaiste du Prix Rossel**

---