

Vincent Magos

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT / SON



© Vincent Magos

Spécialité(s)

Littérature générale Radio Théâtre
Presse / sciences humaines /
pratique / apprentissage

Genre

homme

Vincent Magos est né à Uccle le 10 octobre 1953. Expert en santé publique, il a notamment été chargé de coordonner la prévention du sida en Communauté française. Depuis 1998 il est responsable de la Coordination de l'aide aux victimes de maltraitance. Vincent Magos est également psychanalyste et psychodramatiste.

Œuvres

2017

Écrit – Littérature générale

Prévenir la maltraitance

2011

Son – Radio

Le client, la pute et la mort

2004

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Procès Dutroux, penser l'émotion

Spectacle vivant – Théâtre

La solitude au pouvoir

2001

Spectacle vivant – Théâtre

Laïos

2000

Écrit – Littérature générale
Une saison ailleurs

1998

Écrit – Littérature générale
Lettres à Luce

1997

Écrit – Littérature générale
Au revoir, je t'aime

1996

Écrit – Littérature générale
Terminus Ganodo

Écrit – Littérature générale
Silence!

Écrit – Littérature générale
Au bout, les mouettes..., in "Silence"

1995

Écrit – Littérature générale
Voyage à Saint-Yves
