

Geneviève Bergé

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



©Geneviève Bergé

Spécialité(s)

Littérature générale Théâtre

Littérature jeunesse

Profession(s) artistique(s)

romancier.ière chroniqueur.euse

traducteur.trice

Prestation(s) para-artistique(s)

animation associatif atelier
d'écriture jury rédaction de
critiques/éloges/hommages

Genre

femme

Langue(s)

français italien néerlandais

Résidence

Bruxelles

Geneviève Bergé est née en 1957 à Bruxelles. Secrétaire de rédaction et assistante d'édition, lectrice passionnée, animatrice de groupes de lecture, critique, traductrice occasionnelle, revuiste, écrivaine... la littérature est bien au cœur de son appréhension du monde.

Œuvres

2015

Écrit – Littérature générale

Lettres d'Otrante

2010

Écrit – Littérature générale



Geneviève Bergé

Le tableau de Giacomo

Emmaus Lock/Waques

Le tableau de Giacomo

2008

Écrit – Littérature générale

Un peu de soleil sur les planchers

2006

Écrit – Littérature jeunesse

Le bateau de Noé et cinq autres récits de la Bible

Écrit – Littérature jeunesse

Le bateau de Noé, et cinq autres récits de la Bible

2004

Écrit – Littérature générale

La ménagère et le hibou

2001

Spectacle vivant – Théâtre

Nous n'aurons peut-être partagé que cela

1998

Écrit – Littérature générale

Au bord du noir

1993

Écrit – Littérature générale

Les chignons

1986

Écrit – Littérature générale

Marcel Arland ; Jacques de Bourbon-Busset

Prix

1994

Prix de l'Adelf (Association écrivains langue fran

Prix Franz De Wever (Académie royale)
